

СООБЩЕНИЕ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ ПО ТЕМЕ: «ВОЛШЕБНЫЙ ПЕСОК»

*Подготовила:
Старший воспитатель
Дошкольных групп
МОУ «Малиницинская СОШ»
Прыткина Н.В.
Октябрь 2020г.*



*«Чудеснее песка нет для детей
забавы,*

*Его всегда имеется в достатке
Течет он нежно так сквозь руки,
Что не сравнить его ни с чем...»
Иоахим Рингельцац*

В последнее время мы часто говорим и слышим об инновационных технологиях в работе с дошкольниками. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования побуждает педагогов дошкольных образовательных учреждений к поиску инновационных, интересных методов и технологий в работе с детьми, которые обеспечивают их комфортное пребывание в условиях детского сада. Одна из таких технологий – это игры с песком.

Песок - универсальное средство для творчества и развития, уникальный природный материал, таящий в себе огромный потенциал для всестороннего развития ребёнка. При работе с песком активизируются чувствительные точки на кончиках пальцев и нервные окончания на ладонях. А, как известно, тактильно-кинестетические ощущения напрямую связаны с мыслительными операциями, с познанием мира. Главное достоинство этого материала в том, что он разнообразен и способен принимать любую форму. Таким же многообразным становится выражение собственных мыслей.

Игры с песком способствуют развитию пространственного мышления, формированию математических, исследовательских, языковых способностей. Общение с песком даёт толчок полёту творческой фантазии детей. Игра в песочнице не требует специальных навыков и умений, здесь можно не бояться ошибиться и легко начинать всё заново.

Игры с песком – это проявление естественной активности ребёнка и вид деятельности, который дарит детям радость. Первые контакты детей друг с другом устанавливаются именно в песочнице. Возиться в песке - не каприз, а потребность ребёнка. Это необходимо для того, чтобы обеспечить нормальное физическое и интеллектуальное развитие. Малыш не просто копается в песке - он строит. С помощью совочка и формочки ребёнок создаёт свой новый мир, пытаясь при этом понять и смоделировать всё, что видит вокруг себя. Психологи и педагоги относят игры детей в песочнице, к так называемым строительным играм. Они очень важны для развития дошкольника. С помощью игр с песком ребёнок творчески изучает мир вокруг себя. Когда он строит, он активен, его мозг, воображение, смекалка тренируются и развиваются. Вот такое оборудование имеется в нашем детском саду для песочной терапии:



Особое внимание, я хочу обратить, на рисование песком на планшете. Рисование песком в последние годы приобретает все большую популярность не только среди взрослых, но и у детей. И это совсем не удивительно – рисование при помощи песка или, как его еще называют, песочная анимация, обладает целым рядом положительных моментов. Это позволит ребенку не только раскрыть свой творческий потенциал, но и отдохнуть от занятий и настроиться на спокойствие.

Рисование песком – это погружение в сказку, мир фантазий, извилистых линий. Прикасаясь впервые к песку, рассыпанному на подсвеченном стекле, вы почувствуете тепло его текучесть, его движение. Рисование песком – способ расслабиться. Погружение в приятное текущее состояние спокойного творчества, соприкосновение с природной материей снимает стресс, любое напряжение, страхи.

Песок – это детская забава, ведь именно детей порой невозможно оторвать от песочных занятий. И казалось бы почему? А ответ очень прост, дети стремительно развиваются в процессе игры с песком, они познают этот мир в песочнице.

Создание картины песком – это увлекательный процесс, он затрагивает все сферы чувств, побуждает творчество, расслабляет и вдохновляет одновременно.



Песок приятен на ощупь, легок в обращении. Кроме развития творческих способностей и пространственного мышления, песочная анимация положительно сказывается и на здоровье ребенка, развивая моторику его пальцев и снимая напряжение, избавляя ребенка от стрессов и поднимая настроение. Рисование песком успешно используется для коррекции поведения у гиперактивных и очень возбудимых детей, приводя их к внутренней гармонии. Освоить рисование песком могут даже совсем малыши, создавая на одной поверхности бесчисленное множество рисунков. У детей развивается чувство симметрии, ведь песком одновременно можно рисовать левой и правой рукой.



В последнее время достаточно популярен среди психологов, активных родителей и детей кинетический песок.

Все дети любят играть с песком и лепить из пластилина. Кинетический песок удачно объединяет в себе свойства этих двух материалов и является универсальной игрушкой для

детского творчества. И лепить из него намного легче, чем из самого мягкого пластилина. Кинетический песок — это инновационный материал для творчества и игр, учебного и познавательного процесса, это уникальный материал для детского творчества. На первый взгляд он напоминает влажный морской песок, но как только берёшь его в руки — проявляются его необычные свойства. Он течет сквозь пальцы и в тоже время остается сухим.

Такой своеобразный тренажёр положительно влияет на развитие творческих способностей ребёнка, стимулирует развитие у малыша мышления, воображения, речи. С его помощью гораздо легче будет происходить развитие мелкой моторики, формироваться представления о сенсорных эталонах.

Как известно, во время игры внимание ребенка задействовано на все 100 %. Поэтому навыки и умения, приобретенные в игровой форме, усваиваются полностью.



Игры с песком помогают осуществить следующие цели и задачи в педагогической работе:

- развивают тактильно-кинестическую чувствительность и мелкую моторику рук;
- снимают мышечную напряжённость;
- помогают ребёнку чувствовать себя защищённым, в комфортной для него среде;
- развивают активность, расширяют жизненный опыт, передаваемый педагогом в близкой для ребёнка форме (принцип доступности информации);
- стабилизируют эмоциональное состояние, поглощая негативную энергию, отвлекают ребенка;
- позволяют ребёнку соотносить игры с реальной жизнью;
- развивают творческий подход, находят нестандартные решения, приводящие к успешному результату;
- совершенствуют зрительно-пространственную ориентировку, речевые возможности;
- способствуют расширению словарного запаса.

Игра с песком – это естественная и доступная для каждого ребёнка форма деятельности. Играя с песком, у ребёнка усиливается желание узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.



Используемая литература.

Зинкевич-Евстигнеева, Т.Н. Грабенко. – СПб.: Речь, 2010. – 340 с. «Практикум по креативной терапии»,

Зинкевич-Евстигнеева Т. Д, Грабенко Т М. СПб., Изд-во «Речь», 2002г.

Белоусова. Е.Д. Синдром дефицита внимания и гиперактивности/ Брызгунов, И.П. Дефицит внимания с гиперактивностью у детей / И.П.

Брызгунов, Е. В. Касатикова. – М.: Медпрактика – М., 2002. С. 38 – 39, 48 – 53

<http://7ya-mama.ru/igry-s-kineticheskim-peskom.html>.

«Практикум по песочной терапии» Зинкевич – Евстигнеева Т. Д, Грабенко Т М. СПб., Изд-во «Речь», 2002. .

Зейц М. Пишем и рисуем на песке. Практические рекомендации. – М., 2010г.