

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Малининская средняя общеобразовательная школа»
Пронского района Рязанской области**

ПОРТФОЛИО

профессиональной деятельности

учителя английского языка

МОУ «Малининская СОШ»

Рассказова Дениса Сулевича

Форма 1

В оргкомитет муниципального этапа
конкурса «Учитель года России - 2016»

Рассказова Дениса Сулевича

учителя английского языка МОУ
«Малинищинская СОШ» Пронского
района Рязанской области

заявление.

Прошу допустить меня к участию в муниципальном этапе конкурса «Учитель года России – 2016». Даю разрешение на использование предоставленных мною материалов для размещения в районном компьютерном банке педагогической информации, Интернете, буклетах, информационных сборниках и образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки.

«10» февраля 2016 г.

(подпись)

Рассказов Д.С.

(расшифровка подписи)

Информационная карта
участника муниципального этапа конкурса
«Учитель года России – 2016»

1. Общие сведения	
Фамилия	Рассказов
Имя	Денис
Отчество	Сулевич
Населенный пункт	Село Малинищи
Дата рождения (день, месяц, год)	13.02.1989
Место рождения	Рязань
Адреса в Интернете (сайт, блог и т.д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	malinishi-62.narod.ru/blog
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	Муниципальное общеобразовательное учреждение «Малининская средняя общеобразовательная школа» Пронского района Рязанской области
Занимаемая должность	Учитель английского языка
Преподаваемые предметы	Английский язык
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	7
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	2 года
Квалификационная категория	Первая
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	нет
Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)	С 01.09.2013 г. по настоящее время - Муниципальное общеобразовательное учреждение «Малининская средняя общеобразовательная школа» Пронского района Рязанской области
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)	нет
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский психолого-социальный университет» (Рязанский филиал), 2013 г.
Специальность, квалификация по диплому	Лингвист, переводчик по специальности «Перевод и переводоведение»

Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	ОГБОУ ДПО «Рязанский институт развития образования». 27.04.2015-15.05.2015 Уроки иностранного языка в 5 классе: особенности проектирования и проведения учебного занятия, отвечающего требованиям ФГОС ООО
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	Английский разговорный, немецкий разговорный
Ученая степень	Нет
Название диссертационной работы (работ)	Нет
Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги)	Нет
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	Член первичной профсоюзной организации МОУ «Малининская СОШ» с 01.02.2016 года
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	нет
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	нет
5. Семья	
Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруга)	Холост
Дети (имена и возраст)	Нет
6. Досуг	
Хобби	Музыка, чтение, фотография, историческая реконструкция
Спортивные увлечения	Велосипед
Сценические таланты	Вокал, ролевые игры (историческая реконструкция)
7. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	391143, Рязанская область, Пронский район, село Малинищи, улица Школьная, дом 173
Домашний адрес с индексом	390035, г. Рязань, ул.Островского, д.37/16, кв.34
Рабочий телефон с междугородним кодом	+7(49155) 39118
Домашний телефон с междугородним кодом	нет
Мобильный телефон с междугородним кодом	+7(906)5474434
Факс с междугородним кодом	+7(49155) 39118
Рабочая электронная почта	malinishi-62@rambler.ru
Личная электронная почта	den3691@rambler.ru
Адрес личного сайта в Интернете	нет
Адрес школьного сайта в Интернете	http://malinishi-62.narod.ru
8. Документы	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	61 08 539499

ИНН	623400347072
Свидетельство пенсионного государственного страхования	159-031-248 52
9. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе	Нравится каждый день давать детям новые знания, интересные факты о зарубежных странах и английском языке
Профессиональные и личные ценности, наиболее близкие участнику	Владение методикой преподавания предмета, воспитательной работы. Применение современных средств обучения. Внедрение современных педагогических технологий продуктивного, дифференцированного обучения, реализация компетентностного подхода
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса «Учитель года России»	Распространение передового педагогического опыта в школе
10. Дополнительные сведения	
Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).	2013 год – участник регионального конкурса «Педагогический дебют». Руководитель школьного методического объединения учителей гуманитарно — эстетического цикла. В 2013 году проходил практику по немецкому языку в г. Мюнстер (Германия), где учился и путешествовал, постоянно совершенствуя знания языка. Своим примером стараюсь вдохновить детей на изучение иностранного языка.

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

 (Рассказов Денис Сулевич)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество участника)

«10» февраля 2016 г.

Заявки на проведение конкурсных мероприятий

Учебное занятие по предмету

Ф.И.О.	Предмет	Класс	Предполагаемая тема занятия	Учебное пособие, по которому ведется преподавание,	Перечень необходимого оборудования	Примечание
Рассказов Денис Сулевич	Английский язык	5	Глаголы в прошедшем и настоящем продолжен	О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский	Ноутбук, интерактивная доска, мультимедийный	

Методический семинар, мастер-класс

Ф.И.О.	Перечень необходимого оборудования (по минимуму)
Рассказов Денис Сулевич	Ноутбук, интерактивная доска, мультимедийный проектор

Рассказов Денис Сулевич



Учитель английского языка МОУ «Малинищинская средняя общеобразовательная школа»

Дата рождения – *13.02.1989 г.*

Квалификационная категория – первая
(приказ министерства образования Рязанской области № 211-
27.11.2015г.) А

Образование

Образование – высшее, Рязанский филиал Московского психолого-социального университета, перевод и переводоведение, 2013 г.

Специальность: лингвист-переводчик

Стаж работы

Место работы: Муниципальное образовательное учреждение «Малининская средняя общеобразовательная школа» Пронского района Рязанской области

Общий трудовой стаж – 2 года

Педагогический стаж – 2 года

Педагогический стаж в данном учреждении – 2 года

Стаж работы в должности, по которой проходил аттестацию – 2 года

Повышение квалификации

Название	Где прослушал курсы	Дата	Проблематика	Документ
Краткосрочное повышение квалификации	РИРО	С 27.04.2015 по 15.05.2015 г.	«Уроки иностранного языка в 5 классе: особенности проектирования и проведения учебного занятия, отвечающего требованиям ФГОС ООО»	Удостоверение № 622402138048

Преподаваемый предмет в 2015/2016 году – *английский язык*

Классы, в которых работаю – *5-11 классы*

Возраст детей (воспитанников) – *10-17 лет*

Классное руководство – *7 класс.*

**АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА О РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
МОУ «МАЛИНИЩИНСКАЯ СОШ» ПРОНСКОГО РАЙОНА РЯЗАНСКОЙ
ОБЛАСТИ РАССКАЗОВА ДЕНИСА СУЛЕВИЧА**

Рассказов Денис Сулевич, 13.02.1989 г.р., 26 лет. Закончил в 2013г. Рязанский филиал Московского психолого-социального университета по специальности «Лингвист-переводчик». Общий педагогический стаж – 2 года, стаж работы в данном ОУ – 2 года.

Квалификационная категория первая. В настоящее время ведет учебные занятия по государственным программам. Недельная нагрузка составляет 21 час.

Используя элементы развивающего обучения, контролирующих заданий, учитывая психологические особенности их обученности и обучаемости, Рассказов Д.С. не только обучает, но и старается развивать познавательную активность школьников, создавать условия для развития творческих возможностей. Хорошо зная содержание предмета, особенности усвоения его учащимися, тщательно отбирает формы и методы обучения. Это и уроки-игры, уроки – путешествия, уроки – лекции, уроки – диспуты, своеобразные уроки изучения нового материала, уроки обобщающего повторения и многие другие формы организации процесса обучения.

Элементы занимательности и неожиданности формируют прочные знания и умения и направлены на развитие навыков чтения, говорения и аудирования, снимают усталость и напряжение, делают уроки интересными и познавательными. Сочетая научность и доступность, старается добиваться усвоения новых знаний каждым учеником на уроке.

Ведущее место на всех занятиях отводится самостоятельной работе учащихся, формированию у них навыков самообразования, умению применять полученные знания на практике в различных условиях. При проведении самостоятельной работы использует различные формы: индивидуальную, парную, групповую. Средств для этой работы много: тесты, карточки с дифференцированными заданиями, ситуативные задания и т. д. Важная роль на уроках отводится самоконтролю и самооценке, умению осознать значение предстоящей работы, подвести итоги.

Учитель стремится организовать познавательную деятельность не только на репродуктивном уровне, но и на частично-поисковом, творческом. Это требует от детей размышлений и решения поставленных задач. Такая деятельность учащихся способствует более осмысленному изучению материала, повышает прочность и осознанность знаний, повышает интерес к изучаемому предмету.

Умение планировать свою деятельность – одно из слагаемых успеха. Стремится творчески подходить к составлению тематического и поурочного

планирования, направленного на внедрение в жизнь достижений передового педагогического опыта, разнообразных технологий на реализации и выполнение Образовательных стандартов. Владеет ИКТ, создает мультимедийную библиотеку для активизации учебного процесса и более успешного достижения запланированного результата.

Свои уроки старается вести так, чтобы новый материал был доступен, понятен, интересен каждому ученику, заставлял его думать, наблюдать, сравнивать, анализировать, рассуждать, обосновывать выводы. Каждую тему начинает с постановки цели, доводит до сведения учеников, чему и как они должны научиться на уроке, какие умения и навыки приобрести. Особое внимание уделяет развивающим и ролевым играм, которые помогают детям овладевать знаниями, формировать соответствующие умения и навыки, пробуждать интерес к учению.

Для развития самоконтроля предлагает учащимся различные задания: сравнение своей работы с работой товарища, с «ключами» в учебнике, с табличным и справочным материалом, отыскивание ответов в тексте. Это обеспечивает вовлечение каждого ученика в активный процесс, стимулирует мыслительную деятельность, поисковую активность. Пытается четко, ясно, доходчиво изложить учебный материал.

Учитывая возрастные особенности учащихся, свойства памяти, мышления, адекватность поведения, способность к усвоению учебного материала, возможность применить индивидуальную систему знаний, умение решать теоретические и практические задачи, использует дифференцированный подход в обучении. Данная технология позволяет учителю своевременно выявлять пробелы в знаниях учащихся, корректировать деятельность, выявлять более значимые стороны обучения, раскрывать возможности для развития и совершенствования; создавать предпосылки для сознательного усвоения знаний, развития интеллектуальных возможностей школьников.

Все самостоятельные, контрольные работы содержат задания трех уровней: обязательного, базового, продвинутого. Большое внимание уделяет развитию социокультурной компетенции. Изучая культуру, традиции и обычаи англоговорящих стран, ученики сравнивают их с культурой, традициями и обычаями своей страны, что позволяет лучше понять, осмыслить особенности национальных культур, помогает преодолеть стереотипы, выявить точки соприкосновения всех мировых культур. Рассказов Д.С. стремится постоянно повышать методическое, педагогическое мастерство. Прошел курсы повышения квалификации в РИРО.

Учитель Рассказов Д.С. работает над темой «Роль игры в обучении английскому языку».

По этой теме накоплен богатый дидактический, в том числе мультимедийный материал, методический материал: интерактивные тесты, таблицы, разнообразный раздаточный материал. Активно участвует в работе муниципального методического объединения учителей иностранного языка, школьного методического объединения учителей гуманитарно – эстетического цикла.

Результаты успеваемости по итогам годовой аттестации (за 2 года)

Предмет	Класс	Учебный год					
		2013/2014		2014/2015		2015/2016 1 четв.	2015/2016 1 четв.
		% успев.	% кач.	% успев.	% кач.	% успев.	% кач.
Английский язык	5	100	45	100	72	100	60
Английский язык	6	100	77	100	14	100	60
Английский язык	7	100	81	100	67	100	25
Английский язык	8	100	72	100	72	100	44
Английский язык	9	100	71	100	63	100	54
Английский язык	10	100	100	100	80	100	
Английский язык	11	100	100	100	100	100	

Медалисты

Год выпуска	Ф.И.О. ученика	Медаль (золотая, серебряная)
2013/2014	Горюшкина Марина Викторовна	Знак Губернатора Рязанской области «Медаль «За особые успехи в учении». Медаль «За отличные успехи в учении».

Преимственность обучения

1. Две выпускницы 2013 года обучаются в вузах г. Рязани и одна выпускница в АПУ г. Рязани.
2. Трое выпускников 2014 года обучаются на педагогическом факультете РГУ им. Есенина.

Участие обучающихся в олимпиадах

Учебный год	Фамилия, имя ученика	Класс	Мероприятие	Уровень участия	Результ
2014/2015	Скорякина Ангелина	8	Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку	муниципальный	участи
2014/2015	Назарова Елена	7	Олимпиада школьников по английскому языку	муниципальный	участи

Учебно-методическое обеспечение

На уроках использую учебники, входящие в Федеральный перечень учебников (приказ Минобрнауки России № 253 от 31 марта 2014 года) с изменениями и дополнениями.

Учебники

1. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. Английский язык Rainbow English, 5 класс в 2-х частях (ФГОС). Москва, «Дрофа», 2015 г.
2. Биболетова М.З., Добрынина Н.В., Трубанева Н.Н. Английский язык Enjoy English, 6 класс. Москва «Титул», 2010 г.
3. Биболетова М.З., Трубанева Н.Н. Английский язык Enjoy English, 7 класс. Москва «Титул», 2012 г.
4. Биболетова М.З., Трубанева Н.Н. Английский язык Enjoy English, 8 класс. Москва «Титул», 2011 г.
5. Биболетова М.З., Бабушис Е.З., Кларк О.И., Морозова А.Н., Соловьёва И.Ю. Английский язык Enjoy English, 9 класс. Москва «Титул», 2011 г.
6. Биболетова М.З., Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д. Английский язык Enjoy English, 10 класс. Москва «Титул», 2011 г.
7. Биболетова М.З., Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д. Английский язык Enjoy English, 11 класс. Москва «Титул», 2012 г.

Наглядные пособия

1. Таблица «Множественное число существительных».
2. Таблица «Номера телефонов, адреса, даты».
3. Таблица «Вопросительные вопросы со структурой there is\there are».
4. Таблица «Королевская семья».
5. Таблица «Вопросительные предложения».
6. Таблица «Указательные местоимения».
7. Таблица «Образование в США».
8. Карта города Нью-Йорк.
9. Таблица «Америка: факты и люди».
10. Таблица «Прошедшее, настоящее и будущее времена».
11. Таблица «Правильное построение предложения в английском языке».
12. Таблица «Названия цветов в английском языке».
13. Таблица «Название частей тела в английском языке».

Словари

1. «Англо-русский, русско-английский словарь», Киев «Арий», Москва «Лада», 2008 г.
2. «Англо-русский, русско-английский словарь для школьников с грамматикой», Москва «Айрис пресс».

В целях повышения уровня обучения и воспитания учащихся регулярно анализирую свою педагогическую деятельность, выделяя ее сильные и слабые стороны, ставлю новые педагогические задачи.

При отборе теоретического и практического материала для урока учитываю дидактические задачи, цели урока, индивидуальные и психологические особенности учащихся.

Использую в своей работе различные нетрадиционные типы урока: уроки-путешествия, зачёты, семинары, диспуты, инсценирование и др.

Использование современных технологий обучения

Для подготовки к урокам активно применяю компьютерные программы Microsoft Office Word, Microsoft Office Power Point, Microsoft Office Excel, с помощью этих программ создаю собственные презентации, которые могут быть частью, основой урока или творческой работой учащихся, дидактические материалы к урокам. Владею навыками поиска информации в сети интернет, пользуюсь ресурсами сети. Для оптимизации образовательного процесса применяю игровые технологии, технологию проблемного обучения, дифференцированное обучение, групповые технологии, индивидуальные, творческие, объяснительно-иллюстративные технологии, а также классную, групповую, индивидуальную и коллективную формы обучения и воспитания.

Владение навыками работы на персональном компьютере позволяет:

- расширить использование наглядности;
- самостоятельно подготавливать презентации по английскому языку;
- эмоционально и образно подать материал;
- коренным образом изменить организацию процесса обучения, формируя системное мышление;
- рационально организовать познавательную деятельность обучающихся;
- приобретать новые знания, работать с различными источниками.

Формы работы с использованием ИКТ на уроках английского языка разнообразны:

- создание проекта по выбранной теме;
- написание и выведение в Интернет web-страницы;
- оформление научно-исследовательских работ, рефератов, презентаций.

Критериями эффективности инновационных образовательных технологий служат показатели качества знаний и ключевые компетентности обучающихся:

- самообразование;
- самостоятельность в решении проблем;
- информационная компетентность;
- коммуникативная компетентность.

Электронные образовательные ресурсы, используемы в образовательном процессе

1. Ноутбук «HP Compaq 615»
2. Флэш-карта с обучающими программами, фильмами и аудиозаписями.

Полезные сайты

1. Сайт банка презентаций <http://www.uchportal.ru/load/25-1-0-20663>
2. www.ege.edu.ru
3. www.fipi.ru
4. www.gmcmioopunktege.ucoz.ru
5. www.ege.yandex.ru
6. www.5ballov.gip.ru
7. www.examen.ru
8. www.ctege.info
9. www.ucheba.ru
10. www.fb.ru
11. www.egedb.ru
12. [On-line test](#)

13. www.eorhelp.ru

14. Openclass.ru

15. www.it-n.ru

Участие в научно-методической работе

Учебный год	Форма проводимого мероприятия, тема	Уровень проводимого мероприятия	Форма участия аттестуемого в мероприятии
2013/2014	Открытый урок в 8 классе по английскому языку «Важность изучения английского языка в современном мире»	школьный	
2013/2014	Конкурс «Молодой специалист»	региональный	участник

Программа личностного роста на 2015-2019 годы

Цель: В 2015-2019 г. Планирую углубить свои знания по теме «Использование современных технологий в работе с целью активизации познавательной деятельности учащихся на уроках английского языка».

Задачи:

- углубление знаний по разным технологиям;
- овладение достижениями педагогической науки, передовой педагогической практики;
- создание базы для реализации детско-юношеского творческого потенциала;
- укрепление здоровья и физического развития школьников;
- повышение общекультурного уровня.

Технология самообразования

- решение конкретных задач, имеющих практический характер;
- общение с высококлассными педагогами;
- критический обзор периодической печати.

Повышение педагогического мастерства.

Обучение на курсах в системе повышения квалификации вне школы

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки	Формы деятельности	Применение
-------	-------------------------	-------	--------------------	------------

1.	Изучение новых программ, учебников, методической литературы.	По мере выхода	Выступления на МО	При составлении тематического и поурочного планирования, на уроках
2.	Принимать активное участие в работе районного методического объединения учителей английского языка, изучать опыт коллег.	По плану работы МО	Посещение открытых уроков, внеклассных мероприятий, анализ посещенных уроков.	Опыт коллег применять на практике
3.	Проводить открытые уроки для коллег, родителей.	По плану работы МО	Дни открытых дверей, семинары	

Повышение педагогического мастерства в образовательной организации

Тема
<p>Первичная адаптация молодых специалистов.</p> <p>Изучение правил трудового распорядка, Устава школы и должностных обязанностей.</p> <p>Изучение правил ведения школьной документации, соблюдение правил единого орфографического режима.</p> <p>Изучение принципов перспективного и текущего планирования учебно-воспитательного процесса в школе.</p> <p>Разработка рабочих программ по предмету в закрепленных классах.</p> <p>Участие в заседаниях педагогического совета.</p> <p>Изучение современных информационных технологий и методов их использования в образовательном процессе.</p> <p>Подготовка и проведение внеклассных мероприятий по предмету в форме фронтальной, групповой и индивидуальной работы с учащимися.</p>

Подготовка и проведение учебных занятий.

Посещение уроков молодыми специалистами у наставников и творчески работающих учителей.

Участие в организации и проведении факультативных занятий.

Проведение индивидуальных занятий с учащимися.

Изучение технических средств обучения и наглядных пособий с последующим использованием их в учебной работе.

Разработка учебно – дидактических материалов.

Обзор учебно-методических пособий и дидактических материалов.

Работа с родителями.

Организация итогового повторения. Организация подготовки обучающихся 9, 11 классов к итоговой аттестации.

Разработка технологической карты конструирования современного урока в соответствии с ФГОС.

Работа с сильными и слабыми учениками

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки
1.	Индивидуальные и групповые занятия с целью ликвидации пробелов в знаниях.	В течение года со слабоуспевающими учениками
2.	Индивидуальные и групповые занятия с целью решения заданий повышенной сложности. Подготовка к олимпиадам, интеллектуальным играм, конкурсам, научно-практическим конференциям.	В течение года с сильными учениками

Внеурочная деятельность

Неотъемлемой частью учебного процесса является внеклассная работа по английскому языку, проводимая в разнообразных формах. Это викторины, олимпиады, тематические утренники и вечера, оформление стендов, изготовление альбомов, просмотр и обсуждение фильмов, телепередач, компьютерный набор текстов, их редактирование и совершенствование.

Олимпиады, конкурсы по английскому языку

Выявлению лучших учеников способствуют олимпиады, творческие конкурсы, проводимые ежегодно. Их участниками становятся наиболее способные учащиеся, проявляющие глубокий интерес к английскому языку.

Деятельность педагога в качестве классного руководителя

Главное в воспитательной системе класса – создание соответствующего морально-психологического климата, творческой атмосферы, доброжелательного стиля отношений – всего того, что способствует развитию личности каждого ученика, коллектива в целом; помогает в формировании жизненной позиции, общего отношения к жизни и признанию личности человека как абсолютной ценности.

Мною приветствуется путь воспитания, основанный на терпении и разговоре. Если этот путь пройти до конца, то я думаю, что результат превзойдёт ожидания. Человек вырастет личностью, определившей свою жизненную позицию и путь к её достижению. Люди такой категории вызывают интерес общества, так как они спокойны, уверены, ответственны, их слова не расходятся с делом, они доброжелательны, отзывчивы и умеют любить.

Моя педагогическая цель – воспитать именно таких людей: жизнелюбивых, творческих, честных, добрых, ответственных и активных в своей жизни. Одним словом – воспитать личность. Но для этого нужно постепенно самосовершенствовать личность. Именно поэтому мною используется система саморазвития личности в воспитательной работе. Данная система основывается на следующих положениях:

- ученик – субъект, а не объект процесса воспитания и обучения;
- воспитание и обучение приоритетно по отношению к развитию и опережает развитие;
- воспитание и обучение направлено на всестороннее развитие с приоритетной областью.

Вот уже третий год воспитательная система класса направлена на саморазвитие и самосовершенствование личности. В основе системы лежит курс Г.К. Селевко “Самосовершенствование личности”. С моей точки зрения данный курс очень актуален на современном этапе развития общества, поскольку переход общества к новому социально-экономическому и политическому укладу вызывает острую необходимость в людях высокообразованных, инициативных и предприимчивых, обладающих чувством социальной ответственности, способных приумножить духовные и материальные богатства общества.

Кроме этого, по Закону РФ “Об образовании в Российской Федерации” содержание образования должно быть ориентировано на “обеспечение самоопределения личности, создание условий для её самореализации”, должно обеспечивать, в частности “интеграцию личности в национальную и мировую культуру; формирование человека и гражданина, подготовленного к выступлению в современном ему обществе и национальное совершенствование этого общества...”.

Эти задачи обеспечиваются организацией педагогических условий, воздействий, но одновременно в психике ребёнка идут внутренние процессы самопознания, самовоспитания, самоопределения, самоутверждения, самоактуализации.

Процесс самопознания лежит в основе любого акта самосовершенствования. Ребята должны осознать, кто они есть, как себя оценивают, что и почему с ними происходит. Поэтому система технологии начинается с доступного

пятиклассникам обзора, с психологических качеств человека, приводит в некоторую систему имеющиеся у ребят представления о своей личности.

Опыт работы по технологии саморазвития личности позволил мне увидеть, что многие ребята переосмысливают своё поведение, жизнедеятельность, отношение друг к другу и миром в целом. Анализ работы по этой технологии позволил понять, какая иерархия ценностей формируется у отдельных детей, построить индивидуальный подход к ним. При разыгрывании различных ситуаций совместно с ребятами, я увидел взаимное доверие, заинтересованность. Вот именно в таких условиях происходит обогащение жизненного опыта учащихся.

Взаимодействие классного руководителя с родителями учащихся

Сегодня многие родители заинтересованы в успешном обучении и развитии ребёнка. Однако не всегда есть понимание того, что хороших результатов можно добиться только при активном взаимодействии родителей и классного руководителя.

Организация взаимодействия классного руководителя с семьями учащихся требует соблюдения определённых правил и норм общения. При взаимодействии с родителями мною используются различные психолого-педагогические методы: наблюдение, беседа, тестирование, анкетирование, материалы детского творчества.

Начиная работать с детским коллективом, я попытался максимально изучить семейную ситуацию, понять уклад жизни семьи каждого ученика, традиции, обычаи, духовные ценности, стиль взаимоотношений родителей и детей. Это необходимо для того, чтобы спланировать воспитательную работу в классе с максимальной эффективностью. Уже на первой встрече (в сентябре) с родителями мною использовалась следующая диагностика.

Мой ребёнок.

1. Ф.И.О. _____
2. Интересы моего ребёнка _____
3. О здоровье своего ребёнка могу рассказать следующее _____
4. В начальной школе к нему (к ней) относились так, что мы _____
5. Его (её) отношения с учителем в начальной школе были _____
6. Моему ребёнку нравится, когда _____
7. Моему ребёнку не нравится, когда _____
8. У моего ребёнка вызывают затруднения в школьной программе _____
9. У моего ребёнка не вызывают затруднений в школьной программе _____
10. Его (её) положительными качествами является то, что он (она) всегда _____
11. Его (её) отрицательными качествами является то, что он (она) может _____
12. Трудности в воспитании нашего ребёнка связаны с тем, что _____

13. Я хотел бы, чтобы классный руководитель обратил внимание на его (её) способности к _____

14. Мы надеемся, что с помощью классного руководителя можем развить в своём _____

15. Особенности здоровья моего ребёнка являются _____

Моя педагогическая философия

До последнего времени я как-то не очень задумывался над тем, какая же у меня педагогическая философия и какие факторы повлияли на её становление. Конечно же, у каждого учителя должен быть свой собственный взгляд на проблему воспитания и обучения детей в средней школе. Это, видимо, зависит и от уровня развития, и от мировоззрения, и от степени образованности и воспитанности самого педагога. К сожалению, в наше время не так уж часто встретишь таких учителей, которые сами могли бы быть образцом для своих учеников, примером для подражания. Когда мне задавали вопрос: «Какой фактор повлиял на выбор вашей профессии?», я с ходу ответил: «Любовь к детям». И потом только я задумался, а понимал ли я в то время, когда выбирал профессию, что я люблю детей. Скорее нет, чем да. Это сейчас я понимаю, что не выдержал бы такой каторжной работы в школе, если бы не любил по-настоящему своих учеников.

Неужели просто стечение обстоятельств сыграло роль в выборе профессии учителя? Нет, это явно было что-то другое. Возвращаясь в прошлое, вспоминаю свое детство, юность, и начинаю осознавать, что передо мной в школьные годы всегда были учителя, служившие для меня примером порядочности, интеллигентности, высокого уровня культурности и образованности. Мне всегда хотелось быть таким же, как они, мои школьные учителя.

Вспоминая всех своих учителей, я теперь понимаю, как же мне повезло, что я учился у таких прекрасных людей, которые и сформировали мою педагогическую философию. Я старался собрать все лучшее, что было у моих школьных учителей, а также у преподавателей Рязанского филиала Московского психолого-социального университета, который я окончил впоследствии, а еще у моих старших коллег, научивших меня работать.

Я бы хотел, чтобы мы, учителя XXI века, смогли возродить престиж нашей профессии, вернуть уважение, которое, увы, за последнее время многие из нас растеряли, и чтобы наши ученики по праву могли бы гордиться тем, что учились у нас. И если хотя бы один ученик с такой же благодарностью, с какой я сейчас вспоминаю своих учителей, вспомнит когда-нибудь и обо мне, тогда, наверное, можно будет считать, что моя педагогическая философия верна.

ИКТ на уроках английского языка

Современное общество предъявляет к учителю все больше требований, заставляя его постоянно самообразовываться и развиваться. «Только учась сам, можешь научить другого» - этот девиз стал главным в моей педагогической деятельности. С тех пор, как в школу стало поступать мультимедийное оборудование и некоторые классы стали оснащаться компьютерами, я уже не представляю себе урок без применения ИКТ.

Актуальность и перспективность использования ИКТ в образовании сегодня понятна всем. Использование ИКТ является одним из значимых направлений развития информационного общества. Учащиеся должны уметь самостоятельно находить информацию, анализировать, обобщать и передавать её другим, осваивать новые технологии. За ИКТ технологиями - будущее. Они будут видоизменяться, но останутся в наших уроках навсегда. В настоящее время расширение информационного пространства – основная тенденция общественного развития, которая соответствует социальному заказу. Поэтому нужна постоянная модернизация и поиск более эффективных методов работы в образовании. Использование ИКТ отвечает данным требованиям.

Большую роль в этом может и должно сыграть активное применение ИКТ в учебном процессе, поскольку, как показывает практика:

- использование ИКТ способствует повышению качества знаний учащихся, уровню воспитанности, общему и специальному развитию детей;
- использование ИКТ позволяет достигать устойчивых положительных результатов обучения, воспитания и развития;
- использование ИКТ позволяет добиваться стабильности результатов учебно-воспитательного процесса;
- ИКТ позволяет организовать новые формы, методы обучения и воспитания.

За годы моей работы у меня сложились следующие формы применения ИКТ на уроках истории и обществознания:

- работа в Word: тексты документально-методических комплексов, тесты, контрольные работы, дидактический раздаточный материал и т.д.;
- работа в Power Point: мультимедийные презентации учителей и учеников;
- работа в Excel: интерактивные тесты, диаграммы, таблицы;
- использование Internet и ЭОРов: дополнительный материал;
- работа в FrontPage: построение web-сайтов как учителем, так и учащимися;
- работа в Publisher: подготовка справочных и обобщающих материалов, сертификатов.

Применение данных форм работы позволяет стимулировать и развивать познавательный интерес учащихся, формировать у них навыки работы с информацией.

Современные технические новинки позволяют активно использовать в нашей работе цифровые фотографии и видеофрагменты школьных мероприятий, интервью и др. Это значительно расширяет возможности использования школьного и классного материала на уроках. Этот материал вызывает огромный интерес учащихся, тем более, что они зачастую являются его авторами. Ребята с удовольствием готовят по заданию учителя презентации-отчеты о проведенных мероприятиях, соревнованиях и научно-исследовательской деятельности, и

активно используют их на уроках и классных часах. Такая система незаменима и в воспитательной работе, например на родительских собраниях.

Использование ИКТ в процессе обучения позволило мне значительно повысить мотивацию учащихся, их уровень обученности и качество знаний.

Специфика групповой и парной форм работы на уроках английского языка в рамках реализации ФГОС

Интеллигентность, образованность, культурность, толерантность, осознание себя гражданином мира, сопереживание чужой беде, признание суверенных прав всех народов – все это амальгамируется в креативном человеке, а иностранный язык и методика его изучения должны способствовать приближению этой цели.

Когда школьники приступают к занятиям иностранным языком, ни один учитель не может пожаловаться на отсутствие у них познавательной активности во время учебного процесса. Увлекательность учебного процесса, новизна предмета не оставляют детей равнодушными. Задача педагога в таком случае состоит в том, чтобы в процессе обучения добиваться постоянства и устойчивости познавательной активности обучающихся.

Учитель, стремящийся сделать процесс обучения максимально познавательным и увлекательным для ученика, постоянно находится в процессе поиска. Как избежать монотонности, рутины? Что можно сделать, чтобы ученики с разным потенциалом приобрели как можно больше знаний, умений и навыков? Как решить проблему нехватки времени, когда за сорок пять минут нужно обеспечить эффективную работу каждого из учеников? И, наконец, как внушить ученику понимание того, что не только учитель, но, прежде всего он сам несет ответственность за свою учебу, а значит, и за ее результаты? В последние годы в рамках реализации ФГОС групповое обучение стало одной из эффективных и популярных технологий. Я нахожу такие пути решения задач урока, такие формы и приемы работы, которые обеспечивали бы у школьников активную деятельность, направленную на приобретение знаний, повышали бы их познавательную активность и работоспособность, творческую инициативу и давали в результате высокое качество знаний. Навыки и умения, познание и развитие есть звенья одной

цепи – формирование личности и имеет большой личностно-развивающий потенциал.

Работая по проблеме в общеобразовательных классах, я определяю в учебнике, материалы для совместного обучения, для самостоятельной работы обучающихся и для индивидуальной работы ученика. Проанализировав возможности учебного пособия и учитывая индивидуальные особенности обучаемой программы, выявляются резервы времени, требующие дополнительного обеспечения материалами. В течение многих лет школьное обучение основывалось на принципах индивидуализма и соперничества. Такое обучение носит односторонний характер. Для ученика главным становится личный успех, который противопоставляется неудачам другого ученика. Безусловно, умение работать самостоятельно и достигать поставленных целей очень важно.

Но мы призваны готовить детей к жизни в мире взрослых, где в наше время большую роль приобретает умение сотрудничать и вместе решать поставленные задачи. Стремительное развитие экономики, возможно, прежде всего, благодаря высоким технологиям и сверхскоростному процессу накопления, анализа и передачи информации, и нормой профессиональной деятельности становится взаимодействие нескольких команд, решающих комплексные задачи, которые не под силу выполнить в одиночку. Именно на принципе сотрудничества и строится групповое обучение. Ученики, работая в группе, пытаются совместно выполнить поставленную задачу. При этом задание строится таким образом, чтобы ученик не смог выполнить его без помощи остальных участников группы. Меняется роль учителя, который превращается из единственно возможного источника информации и контроля в советника и консультанта, направляющего работу группы в правильное русло.

Урок иностранного языка характеризуется высокой интенсивностью, требует большой концентрации внимания, умственного и физического напряжения со стороны учащихся.

Обычно на уроках иностранного языка через 20 минут работы наблюдается вялость, потеря интереса, резко снижается активность. Это сигнал утомления.

Предотвратить умственную перегрузку, поддержать работоспособность, снять усталость на уроках мне помогает *групповая работа*. Она формирует у учащихся новое умение оценивать свою работу, сопоставлять ее с работой одноклассников, активизирует их инициативу и самостоятельность.

Многие учителя, впервые сталкиваясь с возможностью использования элементов группового обучения, опасаются, что они неизбежно будут обращать больше внимания на сам процесс работы в ущерб содержанию, таким образом, тратить больше времени на выполнение того или иного задания по сравнению с традиционным уроком. Однако результаты работы доказывают обратное. Любое задание в контексте группового обучения строится таким образом, чтобы каждый участник группы активно работал в течение определенного времени. Например, используя работу в группах на уроке английского языка с целью развития навыков устной речи, я предоставляю возможность каждому ученику говорить в течение 10—15 минут на одном уроке, в то время как при традиционном обучении потребуется 3-4 часа на то, чтобы опросить каждого из 10 учеников. Возникает вопрос: что будут делать остальные ученики, пока учитель будет работать с одним? Ответ очевиден. Таким образом, одним из преимуществ данной технологии является интенсификация учебного процесса, что в большинстве случаев приводит к повышению успеваемости.

Еще одним преимуществом группового обучения является возможность осуществлять разноуровневый подход к преподаванию иностранного языка.

Учителя, использующие работу в группе, без особого труда могут обеспечить учеников с разным потенциалом и способностями разноуровневыми заданиями. При этом ученик, считавшийся самым “слабым”, почувствует себя способным выполнить данное ему задание, что в конечном итоге повысит его мотивацию к изучению данного предмета. Таким образом, с уверенностью можно сказать, что технология группового обучения вобрала в себя достаточно много преимуществ, что позволяет использовать ее наряду с традиционными методами преподавания в школе.

Групповое обучение основывается на четырех основных принципах:

- социальное взаимодействие
- позитивная взаимозависимость
- личная отчетность
- равная доля участия каждого.

Принцип позитивной взаимозависимости заключается в том, что успешное выполнение работы всей группой зависит от результатов работы каждого из участников этой группы. В большей или меньшей степени такой ситуации можно достигнуть в случае, если:

- задание построено таким образом, что каждый из участников группы получает для работы лишь часть материала (структура типа “пила”);
- за каждым из участников группы заранее закреплена определенная роль;
- вся группа должна представить единый продукт своей деятельности;
- успех группы зависит от достижения определенной цели всеми участниками группы;
- участники группы ощущают себя частью единого целого - группы, для чего каждая группа перед началом работы может разработать эмблему или любой другой объединяющий опознавательный знак (девиз, флаг и т.д.);
- участники группы располагаются за одним столом.

Приёмы для организации работы в парах или группах :

- Очень сложно начинать такие формы работы на начальном этапе обучения. Поэтому важно учителю объяснять и показывать на примерах, что необходимо делать.
- Учитель может:
 - объяснить направление
 - дать совет
 - предложить взаимопомощь и поддержку
 - перефразировать вопрос
 - расширить тему высказывания
 - выразить эмоции
 - решить конфликт
 - предложить взаимную критику, но без обвинений.

Теперь несколько слов о принципе личной отчетности. Как уже отмечалось, очень важно обратить внимание всех участников группы на то, что успех зависит не только от слаженной работы всей группы в целом, но и от личного вклада каждого ученика. Но очень часто инструкции учителя не приносят в этом смысле желаемого результата: некоторые участники группы предпочитают оставаться в тени своих более активных товарищей, которые фактически выполняют всю работу.

Каким образом построить работу в группах так, чтобы ученик нес долю ответственности за успех? При планировании групповой работы учитель должен продумать, каким образом каждая группа будет представлять продукт совместной работы. Публичное выступление каждого ученика группы должно являться необходимым условием презентации результатов работы. Многие из структур в рамках группового обучения предполагают личную отчетность каждого в той или иной форме, а структуры типа “пила” основаны на этом принципе. И, наконец, очень важно, чтобы работа в

группах была спланирована таким образом, чтобы обеспечить участие каждого в равной степени.

Как я решаю проблему формирования групп?

Ученики должны знать, с какой целью они будут работать в группах, каковы преимущества работы совместно с другими учениками в рамках именно этого предмета, сколько времени будет затрачено на работу в группах; также учитель должен разъяснить ученикам, что они могут оказаться в группе не со своими друзьями, но это не означает, что между членами группы не должно быть взаимоуважения и взаимопомощи. Такие вопросы ученики могут обсудить в группах и лишь затем с учителем: это настроит их на работу в будущем.

Каково оптимальное количество учеников в группе? Это очень важный вопрос, от которого порой зависит работа учителя по составлению заданий.

Практика показывает, что предпочтительно формировать группы по четыре человека. Такое деление позволяет организовать наиболее эффективную работу в парах внутри одной группы: каждый из участников группы может последовательно работать в трех разных парах (принцип социального взаимодействия).

При организации группового обучения на стадии формирования групп учителю приходится выбирать наиболее подходящий для данного вида работы тип группы.

Как сделать правильный выбор, чтобы обеспечить наиболее эффективную работу групп? Существует множество разных типов групп. Выбор того или иного типа зависит от целей, которые преследует учитель при организации работы в группах. Остановимся на некоторых из них.

Многие специалисты в области группового обучения считают разнородность групп определяющей характеристикой этой методики. Разнородные группы обычно формируются по принципу: один “сильный”, два “средних” и один “слабый” ученик, при этом желательно в группу

поместить как девочек, так и мальчиков, а в случае если в классе есть ученики разных национальностей, разнообразить состав группы и по этому признаку. Можно выделить следующие достоинства данного типа группы:

- учитель сам формирует группы, обеспечивая баланс в каждой группе;
- обеспечивается максимальное воздействие между учениками с разными способностями;
- “слабые” ученики попадают под опеку “сильных” и при правильном построении задания приобретают максимум знаний и опыта;
- в каждой группе есть сильный ученик, который может стать помощником учителю во многих случаях при работе в группах.

В то же время следует отметить и некоторые недостатки: например, формирование групп в таком случае занимает достаточно много времени, поэтому рекомендуется делать это во время подготовки к уроку. Практически отсутствуют возможности взаимодействия “сильных” учеников с “сильными”, “слабых” со “слабыми”, что бывает необходимо в некоторых случаях. К тому же ученики могут привыкнуть к статусу “сильных” и “слабых”, что повлечет за собой формирование нежелательных стереотипов в классе. Именно поэтому рекомендуется периодически использовать однородные группы.

Существуют также другие подтипы разнородных групп для выполнения соответствующих заданий; например, при обсуждении какой-либо темы с целью спровоцировать дискуссию формируются тематические группы, в состав которых входят ученики с разными точками зрения. В этом случае ученики выстраиваются в так называемую “оценочную шеренгу”: в начале шеренги окажутся ученики, которые согласны с утверждением, в конце шеренги - ученики, которые категорически не согласны с утверждением. Далее необходимо “сложить” шеренгу вдвое так, чтобы ученики с противоположными точками зрения оказались друг напротив друга. Теперь

группы готовы к работе: в каждой из них есть ученики с разными точками зрения. Рассмотрим еще один подтип разнородных групп - базовые группы.

Базовая группа - это группа, формируемая учителем на длительный срок (например, на полугодие), участие в ней чередуется с участием в других типах групп. Формирование таких групп должно проходить в соответствии с некоторыми принципами:

- группы формируются учителем в начале учебного года/четверти;
- группы должны быть преимущественно разнородными;
- учитель должен принимать во внимание психологическую совместимость учеников, поскольку им предстоит работать в одной группе в течение длительного времени; в то же время необходимо по возможности избегать наличия в одной группе учеников, которые своим чрезмерным общением друг с другом могут помешать эффективной работе.

Конечно, если вы работаете с классом в течение уже достаточно долгого времени, вам будет достаточно сформировать базовые группы. Однако, если вы еще недостаточно хорошо знаете учеников, будет уместным проведение анкетирования, в результате которого вы сможете наилучшим образом разделить класс на такие группы. Перед проведением анкетирования ученикам следует рассказать о его цели и призвать их быть откровенными при ответе на вопросы. Также необходимо объяснить, что вы постараетесь максимально учитывать ответы учеников, но это не означает, что ученик окажется в группе со своими друзьями.

Анкета может состоять из разного количества вопросов в зависимости от той информации, которую хотел бы получить учитель, и может выглядеть следующим образом:

1. Имя, фамилия.

2. Кого из учеников класса ты бы пригласил на вечеринку близких друзей? (Ответ на этот вопрос обычно выявляет близких друзей, которые склонны к активному общению даже во время урока; соответственно, желательно поместить этих учеников в разные группы.)
3. Представь себе, что ты оказался на необитаемом острове; кто бы стал тебе незаменимым спутником в этой ситуации?
4. Тебе необходимо вовремя доставить по определенному адресу важные документы, но ты не имеешь возможности сделать это сейчас; кого бы ты попросил это сделать, в полной уверенности, что этот человек сделает все так, как ты его попросил?
5. Кого бы ты взял в команду по ориентированию на местности с надеждой, что этот человек поможет твоей команде выиграть? (Ответы на вопросы 2—5 обычно выявляют тех учеников, с которыми опрашиваемый готов сотрудничать и доверяет.)
6. Кого бы ты не хотел видеть участником своей группы ни при каких обстоятельствах?

Прежде чем задавать последний вопрос, учитель должен заверить учеников в неразглашении тайны; ответ на данный вопрос позволяет выявить проблемные ситуации, и учитель должен по возможности избегать помещения в одну группу таких учеников.

Под произвольным формированием групп подразумевается деление на группы по произвольному признаку (месяц рождения, любимый цвет волос, размер обуви и т.п.). У такого способа есть свои преимущества и недостатки, и именно по причине наличия серьезных недостатков нет необходимости использовать этот способ для формирования групп на длительный срок. Отметить можно следующие преимущества:

- гарантируется максимальная объективность деления на группы, поскольку оно носит случайный характер;

- уместно использовать такой способ формирования групп в начале первого года обучения, когда ученики еще плохо знают друг друга;
- сам процесс формирования групп таким способом вносит разнообразие и элемент игры в монотонное течение урока;
- при временном переходе из базовой группы в произвольную ученики получают разные социальные роли.
- Тем не менее, используя произвольный способ формирования групп, вы можете получить следующие нежелательные для группового обучения ситуации:
 - возможны конфликты в результате наличия в группе двух или более учеников, у которых есть проблемы в общении друг с другом;
 - вы можете получить группы, целиком состоящие из “слабых” или “сильных” учеников (однородные группы), это может отрицательно повлиять на работу в группах (поскольку работа в группах проходит с учетом ограничения по времени, группа “сильных” учеников может, например, закончить работу намного раньше); по этой же причине в группах, сформированных произвольно, может стать невозможной ситуация, в которой “сильный” ученик будет выступать в роли учителя и помогать более слабым ученикам.

Наиболее распространенным способом формирования произвольных групп является так называемая “шеренга”, когда ученики выстраиваются в один ряд по определенному признаку, например по цвету глаз, волос, по месяцам рождения или знакам Зодиака (на уроках иностранного языка это хорошая возможность повторить ту или иную лексику), и учитель делит их на необходимое количество групп. Также можно подготовить набор карточек разных цветов (количество цветов определяется предположительным числом групп, количество карточек - числом учеников) и предложить ученикам лотерею: все ученики с карточками одинакового цвета становятся участниками одной группы.

Во многих странах известна и с успехом практикуется структура, получившая название “пила”, или “американская мозаика” (jigsaw). Такая структура используется в основном на этапе введения нового дополнительного материала. Учитель готовит необходимые материалы в печатном виде, при этом поделив их на четыре более или менее равные части (по количеству учеников в группе). Каждый из участников группы получает часть заготовленного материала и в течение определенного времени его прорабатывает. По истечении времени учащиеся из разных групп, работавшие с одинаковым материалом, формируют пары или новые группы и обсуждают прочитанное, выделяют наиболее важные моменты и готовятся представить материал остальным ученикам своей группы. По возвращении в свою группу они представляют свою часть материала, выступая, таким образом, в роли учителя. К концу работы в группе каждый ученик получит информацию по всему материалу. Данная структура является классическим примером использования “структурного подхода” к групповому обучению, поскольку отвечает всем его требованиям: обеспечивает взаимодействие учеников в пределах группы и класса, их взаимозависимость, личную ответственность каждого и равное участие.

Большинство структур используется на этапе закрепления материала. Здесь учителю предстоит выбрать из множества структур те, которые будут наиболее уместны в преподавании того или иного предмета и обеспечат выполнение учащимися поставленной задачи.

Приведем пример одной популярной структуры, которая может быть с успехом использована как на этапе закрепления материала, так и на этапе текущего контроля. Эта структура получила название “круглый стол” (“roundtable”). Каждый участник группы получает “рабочий листок” - лист бумаги под определенным номером, на котором сверху помещен вопрос, а также пять граф (четыре в случае, если группа состоит из трех человек) для ответов. Набор рабочих листков для каждой группы одинаковый. В течение определенного периода времени ученик в письменном виде отвечает на

поставленный вопрос в отведенной для этого графе. По истечении времени листок передается по кругу следующему ученику, который также отвечает на помещенный там вопрос. Таким образом, когда рабочий листок вернется к своему владельцу, на нем уже будут даны четыре (три) ответа на вопрос. Ученик внимательно изучает все ответы на вопрос и, в случае необходимости, вносит изменения или дополнения в свой первоначальный ответ в последнюю графу. На следующем этапе ученики из разных групп с одинаковыми номерами на рабочих листках формируют новые группы, обсуждают полученные ответы и в случае необходимости вносят коррективы в формулировку своего ответа.

Если учитель использует данную структуру на этапе текущего контроля, он может оценить как первоначальный ответ ученика, данный им в первой графе, так и его работу в группе.

Оценивая работу учащихся в рамках группового обучения, необходимо заметить, что учитель должен проводить четкую границу между оценкой уровня знаний учащегося, с одной стороны, и оценкой его работы в составе группы, с другой стороны. Выставляя ученику ту или иную оценку в журнал, мы оцениваем уровень знаний, продемонстрированный им к определенному моменту независимо от его товарищей по группе. Это означает, что работа в группе должна быть оценена другим способом, но как? Существует несколько вариантов подобной оценки, но особое внимание необходимо уделять системе поощрения, а также заполнению так называемых таблиц достижений групп. Поощрять учеников можно по-разному: это и грамоты, и сертификаты, отмечающие хорошую работу в группе, и похвала, как в устной, так и в письменной форме, значки, жетоны, а также любые другие поощрения, которые учитель сочтет уместными в той или иной ситуации. Не надо бояться поощрять учеников, опасаясь того, что они привыкнут продуктивно работать лишь затем, чтобы получить приз: если работа в группах организована правильно, ученики будут получать удовлетворение от

самого процесса группового обучения и от ощущения своих сил и способностей.

Я целенаправленно стремлюсь к тому, чтобы мои уроки были не просто уроками языка, а становились уроками иноязычной культуры. Я часть урока выделяю общению, как процессу общения, что является основной проекцией иноязычной культуры на уроке иностранного языка.

Все исследователи проблемы группового обучения приходят к выводу о том, что такой вид деятельности приносит положительные результаты лишь в комбинации с традиционными методами. Представляется целесообразным использование групповых форм и методов работы примерно в 25% учебного времени. К тому же нельзя забывать о том, что работа в группе - не развлечение в учебное время, это полноценная форма работы на уроке, правильное использование которой приводит к достижению определенных учебных и воспитательных целей. Поэтому учитель обязан сделать все возможное, чтобы ученики прониклись пониманием того, что они не просто играют во взрослых, а прежде всего учатся сотрудничать и повышают свой уровень знаний.

Важным условием успешной работы в группах является организация рабочего места каждой группы. Уже отмечалось, что одним из путей создания позитивной взаимозависимости является посадка учеников таким образом, чтобы каждая группа занимала отдельный стол. Это можно легко организовать, составив вместе несколько парт, и посадив учеников лицом друг к другу. Очень важно, чтобы участники группы ощущали себя единым коллективом с общими целями и задачами. Для выполнения заданий в группах часто необходим определенный набор принадлежностей, например значки с индивидуальными номерами для каждого участника группы, маркеры и бумага для подготовки презентаций и т.д. Учитель должен позаботиться об этом заранее и, возможно, каждый раз назначать себе в помощники разные группы учащихся для организации класса для работы в

группах. Так ученики почувствуют себя вовлеченными в совместную работу уже на подготовительном этапе.

Кроме того, хотелось бы отметить такой немаловажный факт, как активная поддержка идей группового обучения учащимися. Ученики в большинстве случаев считают групповую форму работы более эффективной, поскольку они ощущают личную ответственность за результаты работы всей группы, не просто получают информацию от учителя, но сами становятся исследователями, проводят анализ информации и делают соответствующие выводы (происходит присвоение знаний). Бывшие слабые ученики осознают, что они способны учиться лучше; с другой, стороны, более сильные ученики осваивают роль помощников-наставников. Наконец, все без исключения ученики подчеркивают важность взаимодействия, сотрудничества, поскольку считают эти навыки необходимыми в будущем.

В процессе обучения я использую приемы, которые обеспечивают реальное общение в учебной обстановке: решение проблемных заданий (10-11 классы) дискуссии, составление рассказов (9класс), ролевые игры (8класс).

Планируя коммуникативные мероприятия я стараюсь придать ему соревновательный характер, что помогает мне довольно легко стимулировать учащихся к неподготовленному речевому общению.

Технология групповой работы обучения помогает приспособить учебный процесс к индивидуальным особенностям школьников, что позволяет относить её к личностно-ориентированным технологиям.

Обучение в коллективе можно назвать обучением на своем опыте или приобретением опыта. Все виды групповой деятельности дают возможность, используя подходящий момент, раскрыть в ребенке скрытые ценности, возможности, способности, творческую личность.

Единственное, что, на мой взгляд, не стоит забывать, основным звеном этой деятельности является ребенок с его личностными особенностями.

Очень верно об этом сказал когда-то К. Роджерс:

“Я буду рядом с тобой, но я не буду вторгаться в твой внутренний мир. Я буду поддерживать и подбадривать тебя, чтобы ты пробовал что-то новое, чтобы ты рисковал на пути к познанию, но я никогда не буду толкать тебя силой».

Моя групповая работа начинается с фронтальной работы, в ходе которой я ставлю проблемы и даю задания группам.

1. Например, выписываю фамилии известных писателей страны изучаемого языка. Ученики выбирают того писателя, о котором они имеют наибольшее количество информации. В созданных группах они обмениваются информацией и составляют один общий рассказ о жизни данного писателя. Возможно преподнесение этой темы следующим образом: предлагаю учащимся рассказать об одном писателе, но разбиваю его биографию на 4 части. И тогда, учащиеся всех групп должны составить свой рассказ таким образом, чтобы все части были логически связаны друг с другом.

2. Допиши слова. Класс делится на две группы. Каждому члену даю по два предложения из стихотворения с пропущенными словами. Время выполнения 5 минут. После этого дети читают свои варианты сначала в своей группе, затем представители от каждой команды прочитывают свой вариант.

Для развития самоконтроля и самокоррекции на уроках английского языка я стараюсь предоставить учащимся возможность проверить свою работу, сверить с образцом.

Развитию умений самоконтроля способствует взаимоконтроль. Научившись видеть ошибки в речи других, школьники лучше смогут контролировать свою речевую деятельность.

3. Работая с лексическими единицами, обычно использую следующие задания:

1. Расположите слова в алфавитном порядке.
2. Расположите слова в алфавитном порядке с учетом второй, третьей буквы.
3. Вставьте пропущенные буквы и буквосочетания в слова.
4. Найдите антонимы к словам.
5. Расположить слова в алфавитном порядке, учитывая вторую и третью буквы.

arm hair neck

ears hand nose

eyes read shoulder

face knee toe

foot mouth tooth

6. Вставьте в словах пропущенные буквы и буквенные словосочетания. Например, f..t (foot), a.m (arm), kn.. (knee), mou.. (mouth), t..th (tough). На базе работы с текстом можно предложить следующие задания: найдите слова, относящиеся к изучаемой теме, выберите рисунки и расположите их в той последовательности, в какой они встречаются в тексте, определите части речи, догадайтесь о значении слов, проверьте их по словарю.
7. Каждая группа получает задание запомнить все слова, начинающиеся с буквы f, s, p.
8. Дается список слов, предлагается назвать слова, в которых есть определенная буква.

porridge, soup, coffe, corn.

soup, cheese, fish

5. На карточке шесть слов. Задание: Кто быстрее правильно прочитает сочетание th (think, this, the, three, thank, they)

6. Дается карточка с заданием. Найдите строчные буквы, соответствующие заглавным.

4. В 5 – 9 классах предлагаю групповую форму работы, которая организует учебную деятельность учащихся для развития умений монологической речи. По команде «Make groups in four» впереди сидящие ученики разворачиваются назад к своим одноклассникам, у которых на парте лежит картинка. Учитель дает задание «Each pupil must say two or three sentences on the picture». На работу дается время пять минут. Консультант, суммируя все сказанное членами группы, показывает картинку классу. Один из группы описывает её. Остальные добавляют несказанное. Ученики выполняют такую работу с большим удовольствием. Их высказывания от 10 – 20 предложений в зависимости от возраста. По пройденной теме составляю лист слов и выражений, которые помогут детям в работе. Тема «Комната» – there are, chair, table, carpet, floor, TV, piano, shelf, lamp, sofa, door, fire, in the middle of, next, behind, under, above. Тема «Моя семья» - have got, there are, father, sister, brother, driver, doctor, pupil, how old, football, tennis. Предлагаю следующие задание:

1. Скажите два – три предложения о том, что находится в комнате.
2. Задайте два – три вопроса о том, где находятся предметы.
3. Скажите, чего нет в комнате.

Развивая навыки и умения монологической речи перед группами, ставлю речевые проблемы. Первая группа получает задание:

1. Вы обсуждаете план будущего путешествия пешком, докажите, что это интересно.

2. Вы обсуждаете план будущего путешествия на самолете, докажите, что это интересно.

3. Вы обсуждаете план будущего путешествия на поезде, докажите, что это интересно.

Даются опорные слова и выражения (the travel, by plane, by train, by foot, at the airport, agency, paid for in advance, season, comfortable, to rest, near the forest, put up the tent, sport bag, make dinner, food). В результате групповой работы учащиеся составляют диалоги и воспроизводят их вслух. Даю задания, чтобы составить вопросы и расставить их в логическом порядке:

1. Nice, she, is?
2. Play tennis, does, she?
3. Name, her, is, what?
4. Have, sister, you, got?
5. To play, like, does?
6. Is, how, old, she?
7. Birthday, is, her's, when?

Для групповой формы работы, также предлагаю следующие задания:

Дети читают текст, далее на экране появляются картинки, относящиеся к тексту. Задача учащихся расставить по порядку картинки, так, как они идут в тексте.

Из предложенных слов, дети должны выбрать те слова, которые относятся к какой-либо теме.

Даны слова. Учащиеся должны расположить слова в 4 колонки: (существительное, прилагательное, наречие, глагол)

Изучая грамматику, например, спряжение глагола to be, предлагается группам следующее задание: замените в стихотворении подчеркнутые слова. При этом, дается список слов, на которые можно заменить подчеркнутые слова.

The apple is red.

The plum is blue.

The lemon is yellow.

I give them to you.

Ребята заменяют подчеркнутые слова на следующие (ball, sky, moon; rose, violet, cake; lips, eyes, heart).

Заучивая одновременно такие рифмовки, расширяется словарный запас учащихся. Выученные таким образом слова, они легко узнают при аудировании, используют при составлении собственных высказываний, в новых ситуациях. Кроме того, групповая форма учебной деятельности увеличивает время общения на уроке, воспитывает чувство коллективизма, ответственности за порученное дело, развивает логическое мышление, способность ориентироваться в сложившейся ситуации. Постепенно исчезает боязнь говорить у ребят, которые ранее испытывали неуверенность в себе, застенчивость.

Итак, работа в группах и парах

- даёт возможность большему количеству обучающихся высказаться
- позволяет снять психологический барьер
- побуждает к самостоятельному общению, без участия учителя
- побуждает обучающихся помогать и поддерживать друг друга
- обеспечивает разнообразие деятельности на уроке
- дает возможность обучающимся контролировать процесс урока.

1. Обучающиеся взаимодействуют друг с другом по средствам живого языка, так как это входит в сферу их интересов.
2. Дети учатся работать в группе, выполняя общую задачу, при этом для каждого из группы может быть отведена своя роль. (например, роль «тайм- кипера» или «отвечающего»).
3. Такая форма работы даёт обучающимся чувство защищенности и поддержки, когда они обмениваются мнениями в маленьких группах и отвечают перед остальным классом.
4. Если обучающиеся идут в правильном направлении и чувствуют успех при решении поставленной задачи, то у них появляется ответственность и мотивация к взаимному сотрудничеству.

Список использованной литературы:

1. Бикеева А.С. некоторые приемы развития творческих способностей учащихся на уроках иностранного языка.
2. Бобро Т.А. Организация процесса обучения иностранному языку в средних специальных учебных заведениях на основе изучения эпистем.
3. Бухаркина М.Ю. Метод проектов в обучении английскому языку.
4. Вишневский Е.И. К проблеме развивающей функции процесса обучения иностранному языку в школе.
5. Мильруд Р.П., Максимова И.Р. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранным языкам.
6. Минаева Л.В. Что способствует лучшему пониманию английского текста?
7. Сысоев П.В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровнему описанию в методических целях.
8. Усейнова Н.В. Приемы вовлечения учащихся в интерактивную деятельность на уроках английского языка.

Специфика игрового метода в рамках реализации ФГОС при обучении английскому языку в среднем звене общеобразовательного учреждения.

Современное образование должно отвечать запросам общества и времени. Главное требование, предъявляемое условиями современной жизни к уровню владения иностранными языками, заключается в том, чтобы человек мог общаться на иностранном языке, решать при его помощи свои жизненные и профессиональные проблемы. Иностранный язык перестал быть самоцелью, а рассматривается как способ познания окружающего мира и способ саморазвития.

Для достижения заявленной цели обучения, учителю в первую очередь необходимо понимать специфику самого учебного предмета «иностранный язык», которая заключается в том, что:

- иностранный язык служит средством общения в типичных ситуациях;
- изучая иностранный язык, учащиеся овладевают средствами восприятия
- выражения мыслей об уже известных им предметах, явлениях посредством нового для них языка;
- при изучении иностранного языка учащиеся не ставят своей целью узнавать что-то новое об окружающей их действительности, как это происходит при изучении ими других школьных предметов, а формируют свое представление о культуре других стран через язык.

В перечисленных выше пунктах отражены не только специфика, но и большие преимущества иностранного языка перед другими предметами, т.к. в содержании и целях обучения языку уже заложен личностно-деятельностный подход к организации образовательного процесса. Как только учитель осознает то, что его главной задачей является научить школьников общаться на иностранном языке, говорить о том, что их окружает и волнует, он сможет создать такие условия обучения, в которых дети начнут действительно говорить, а не выполнять набор упражнений для того, чтобы когда-нибудь в будущем заговорить на иностранном языке. Как правило, во втором случае, этого так и не происходит.

В соответствии с ФГОС основной целью обучения английскому языку является развитие иноязычной коммуникативной компетенции. В этот комплекс входит совокупность её составляющих: речевая, языковая, социокультурная / межкультурная, компенсаторная и учебно-познавательная.

Исходя из вышесказанного, основное содержание данного учебного предмета подразумевает следующие аспекты:

- Предметное содержание речи.
- Коммуникативные умения по видам речевой деятельности.
- Языковые средства и навыки пользования ими.
- Социокультурная осведомлённость.
- Специальные учебные умения.
- Общеучебные умения.

- Универсальные учебные действия.

Обучение, направленное на формирование коммуникативной компетенции может происходить только в условиях личностно-ориентированного и деятельностного подхода. Говоря о личностно-ориентированном подходе, подразумевается, что любой вид выполняемой учащимся деятельности должен иметь личный смысл его выполнения, т.к. только опыт, пропущенный через личную призму ценностей, восприятий, умений может быть присвоен учеником. Учитель создает ситуацию, в которой каждый ученик в классе должен иметь возможность сформулировать собственную цель относительно заявленной темы урока, должен иметь возможность создать собственный продукт в ходе изучения темы, используя наиболее приемлемые для него темпы, способы работы. В этом отношении, урок иностранного языка находится в несколько выигрышном положении по сравнению с другими предметами, т.к., обучение общению происходит в процессе обсуждения учащимися окружающей их действительности. Во всех темах курса иностранного языка уже заложен огромный личностный потенциал. Все, что нужно сделать учителю, помочь ученикам найти свой ракурс предлагаемой темы, свою проблему, которую он хотел бы решить в рамках этой темы.

В результате изучения английского языка в среднем звене у обучающихся должна быть:

- сформирована устойчивая иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться на английском языке в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учётом речевых возможностей и потребностей школьника;

- обогащен лингвистический кругозор, получено общее представление о строе английского языка и его специфических отличиях от родного;

- активизировано использование необходимых универсальных учебных действий и специальных учебных умений, что укрепит основу успешной учебной деятельности по овладению английским языком на финальной ступени образования;

- закреплены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

- а также закрепится положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Английский язык».

Следует отметить, что очень часто в процессе обучения учителя иностранного языка сталкиваются с проблемой отсутствия у школьников естественной потребности и необходимости пользоваться изучаемым языком в коммуникативных целях, что создает большие трудности, как для учителя, так и для учащихся. Для того чтобы стимулировать развитие коммуникативных навыков, нужно выбирать такие формы урока, которые будут наиболее способствовать этому. Как показывает опыт, для

поддержания плодотворной и эффективной деятельности учащихся удачно применение нетрадиционных форм проведения занятий.

В настоящее время трудно переоценить значение обучения устно-речевому общению, в котором говорение играет первостепенную роль. Устная речь в целом и говорение как ее неотъемлемая часть выходят на первый план, поскольку сегодня речь идет о подготовке учащихся к диалогу культур, где навыки диалогического и монологического общения очень важны. А урок, построенный в виде игры, в которой есть место и театральной постановке, и песням, и стихам, и игровым сценкам, вызывает у школьников чувство радости и уверенности, а значит, желание узнавать что-то новое, стремиться к совершенствованию.

Игра – как одна из форм отражения ведущей деятельности может соответствовать достигнутому возрасту, либо возвращаться к более ранним формам поведения, либо опережать соответствующую возрастную стадию. Так, в младшем школьном возрасте — ведущей деятельностью становится учение. У подростков – в 11-15 лет (5-9 классы) – ведущая деятельность связана с общением в процессе учебно-трудовой деятельности.

Игра обостряет мыслительную деятельность учащихся; именно в игре дети усваивают общественные функции, нормы поведения; всесторонне развиваются.

Активное обучение представляет собой единую систему «урок - внеклассная работа», которая углубляет знание иностранного языка, способствует расширению культурного кругозора, эрудиции школьников, развивает их творческую активность, повышает мотивацию к изучению языка и культуре другой страны.

Классификации игр

По времени и условиям проведения (объёму) игры делятся на урок-игру, игру – элемент урока, игру – внеклассное мероприятие.

По особенностям содержания и форм проведения выделяют:

- ролевые (игры-импровизации, деловые игры);
- сюжетные (урок-соревнование, урок-путешествие, урок-праздник);
- имитационные;
- игры-драматизации;
- настольные игры (лото, домино);
- игры-головоломки, или словесные игры (ребусы, кроссворды, загадки, анаграммы, метаграммы, палиндромы, шарады, логогрифы);
- предметные.

По количеству участников игры – парные, групповые, общеклассные.

По доминирующему признаку – развивающие: восприятие, мышление, познавательные интересы, внимание.

Классификация игр, в которой игры объединены в группы в соответствии с общей методической целью – развитием определенной грани способностей.

1) учебные – наиболее простые и традиционные, помогающие закрепить учебный материал и приобрести устойчивый навык применения знаний;

2) комбинаторные – играющий работает с материальной стороной языкового знака (слова). Требуются умения быстро и эффективно просчитывать варианты, подбирать комбинации, эти игры существенно активизируют словарный запас (гибриды);

3) аналитические – игры, развивающие аналитическое мышление, помогают приобрести навык логического анализа, научающие видеть закономерности, общность и развитие, причину и следствие (классификация);

4) ассоциативные – обращаются к ассоциативному мышлению, поиск сравнения, разгадывание намёка (сравнения);

5) контекстные – привлекают внимание к сложным смысловым связям в тексте, развивают способность интерпретировать, понимать то, что прямо не выражено, и наоборот, передавать информацию разными способами (автопортрет);

6) языковые – эксперименты с языковыми единицами и закономерностями (шифр);

7) творческие задания – задания на сочинительство с соблюдением некоторых условий, они способствуют развитию фантазии и изобретательности в использовании средств языка, а также способности контролировать и критически оценивать свою творческую работу (сериал).

Игровые моменты применяются на любом уроке иностранного языка и на любом его этапе. Для предъявления и повторения новой лексики, проверки правописания слов, для развития навыков монологической и диалогической речи и т.д. А так же на обобщающих уроках по различным темам. Это может быть: Урок-КВН; Урок-викторина; Урок-инсценировка; Урок-конкурс; Различные календарные праздники. Игра заставляет детей забыть о том, что они могут получить плохую оценку. Дети выполняют не контрольную работу, а играют, в то время как учитель для себя оценивает знания ребят, делает выводы о том, что они усвоили, над чем ещё придётся поработать.

Преподавателю недостаточно самому знать язык, быть грамотным лингвистом и талантливым учителем. Он должен быть еще и хорошим психологом, актёром и режиссёром.

Место игры в ходе урока зависит от множества факторов: уровня подготовки учащихся, степени сложности изучаемого или контролируемого иноязычного материала, а также конкретных целей, задач и условий учебного занятия.

Используя игры на уроках, нужно всегда помнить, что:

1. Выбор формы игры должен быть педагогически и дидактически обоснован. Нужно всегда знать цели использования игры.

2. В играх должно быть задействовано как можно больше учащихся.

3. Игры должны соответствовать возрасту и языковым возможностям детей, т.е. быть доступными.

4. Игры служат развитию всех видов речевой деятельности и проводятся на иностранном языке.

В современной методике преподавания иностранного языка языковых игр очень много, и каждая выполняет свою роль. Вашему вниманию я сегодня представлю некоторые игры, которые чаще всего использую на уроках, и которые имеют положительный результат в обучении говорению.

Игра «Guess who, what, why...». Учитель предлагает в зависимости от тематического материала угадать события, предметы, характеристики. Идет диалог. Дети дают различные варианты ответов. Ведущий соглашается или не соглашается с ними. В итоге, следующим «ведущим» становится тот, кто предложил верный ответ.

Игра «Movie maker». Вниманию учащихся предлагается видеосюжет, проигрываемый без звука. Их задача – озвучить его. С фантазией и творческим подходом обучающиеся продумывают и разыгрывают диалог.

Игра «Yes\no». Учитель организует игру-соревнование: учащиеся в парах задают друг другу самые разные вопросы. Задача состоит в том, чтобы не использовать в ответах слово «да» или «нет». Побеждает тот, кто заставит своего партнера произнести эти слова.

Игра «Fantasy». Составьте диалог, используя имеющиеся данные о ситуации, начало и его конечную часть, которые могут быть предложены как в словесной, так и в иллюстративной форме.

Игра «Predictions». Учитель предлагает картинку с недостающей 2й частью. С опорой на фантазию, домысел, внутреннюю наглядность, учащиеся пытаются догадаться, что во второй части картинки. Анализируя предложенный фрагмент, учащиеся описывают второй.

Игра «Key word». Необходимо составить диалог к серии картинок, используя ключевые слова. Порядок расположения картинок отражает последовательность действий. Один из участников диалога задает вопрос по картинке, другой, опираясь на изображение, отвечает.

Игра «Caterpillar». Учитель заготавливает транспарант (фильм, презентацию), на котором представлены слова автора в прозе (или стимулирующие реплики – в диалоге).

В первом случае. В задачу учащегося входит составление истории – монолога.

Во втором случае в задачу учащихся входит подбор реагирующих реплик, подходящих по смыслу, с тем, чтобы получился диалог. Например тематический разговор отца с сыном.

Проецируя на экран слова отца, учитель предлагает включиться в беседу. Эту работу следует проводить в парах. Во время работы учащихся учитель наблюдает за ними, оказывает помощь тем, кто в ней нуждается, а на контроль вызывает одну - две пары. В слабом классе перед работой в парах

можно дать образец выполнения задания или в звукозаписи, или в исполнении учителя с сильным учеником.

Однако излюбленный метод в учебной деятельности в данном 5 классе – это метод драматизации. Использование игр и приёмов драматизации воспитывают ответственность и взаимопомощь учащихся, так как в игре они должны быть “одной командой”, постоянно помогая и поддерживая друг друга. Незнание определённой лексики или грамматики одним участником игры будет мешать успешному ходу данной игры, и от этого будут страдать все её участники (особенно соревновательного характера).

Многие учителя воспринимают драматизацию как постановку серьёзных спектаклей, требующих высоких актёрских способностей от детей, режиссёрских навыков от учителей и долгих репетиций, поэтому сознательно не используют этот приём в своей деятельности.

Существуют причины, которые мешают педагогам обучать иностранному языку посредством театрального искусства. Они либо не видят его значимости, либо до конца не знают как с ним работать, но главная причина - нехватка времени даже на её элементы в урочной деятельности:

Мы часто произносим:

- Я не театральный эксперт
- Я не хочу выглядеть глупо перед своими учениками
- Драма – всего лишь игра, а не серьёзный научный метод для обучения иностранному языку
- Боязнь учителя потерять контроль над дисциплиной в классе
- Если использовать драматизацию на уроках, то учебная программа будет выполнена не полностью
- Для реализации обучения иностранному языку через театральное искусство нужны особые условия и учебные материалы

Поэтому учителя с осторожностью относятся к приёму драматизации.

Однако значимость приёма драматизации велика:

- У учащихся развиваются коммуникативная, творческая и культурная компетенции,
- развивается критическое и интуитивное мышление
- формируются навыки и умения в чтении
- увеличивается словарный запас
- развиваются умения говорения на иностранном языке
- улучшается качество речи фонетически
- формируются умения социального общения,
- формируются актёрские навыки, преодолевается стеснительность, повышается самооценка.

Методика работы над пьесой на английском языке:

1. Подбор подходящей пьесы или написание сценария
2. Подбор актёров
3. Работа над текстом пьесы
4. Работа над пьесой
5. Художественное и музыкальное оформление спектакля

6. Атмосфера во время выступления

7. Последующая работа над пьесой

Таким образом, игры в учебном процессе обладают большими возможностями для дальнейшего формирования и активизации у учащихся умений и навыков творческой мыслительной, познавательной деятельности. Игра – путь детей к познанию мира, в котором они живут, и который они призваны изменить.

«Английский язык» призван стать одним из важнейших предметов в системе подготовки современного школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Наряду с русским языком и литературным чтением он формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.