

Согласовано
Педагогическим советом
МОУ «Малинищинская СОШ»
Протокол от _____ № _____



Утверждаю
Директор МОУ
«Малинищинская СОШ»
Мазин В.Ю.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительной деятельности
автор Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»
(в рамках УМК программы «От рождения до школы»)
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

2021 - 2022 учебный год.

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительной деятельности составлена с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Направление программы – художественно – эстетическое развитие детей.

Цели:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения.

Задачи:

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.

Продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать учить изображать предметы различной формы из отдельных частей и слитно.

Продолжать учить пользоваться всеми изобразительными материалами и инструментами; создавать оттенки цвета, смешивая краски с белилами, разбавляя их водой, смешивать краски.

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов: (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображений.

Формировать умения правильно передавать расположения частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Продолжать закреплять умение выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета используемые в росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина (пластической массы). Закреплять приёмы лепки, учить прищипыванию с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки, клюв). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приёмам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приёмами использования стеки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов.

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путём скругления углов. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат на треугольники и т. д.)

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Объем программы:

1. по рисованию – 2 раза в неделю. В месяц – 8 занятий, в год – 72 занятия;
2. по лепке – 2 раза в месяц, в год – 18 занятий;
3. по аппликации – 2 раза в месяц, в год – 18 занятий.

Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию детей в старшей подгруппе осуществляется в первой половине дня в соответствии с расписанием. В середине НОД проводятся физкультурные минутки.

Формы реализации:

Система работы включает:

- НОД (занятия)
- беседы,
- наблюдения,
- рассматривания,
- игровые занятия с цветом,
- элементарные опыты с цветом и красками,
- наблюдения на экскурсиях,

- проблемно-игровые ситуации,
- ознакомление с жанрами искусства (репродукции)
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, и пр.), обсуждение средств выразительности.

Условия реализации:

1. Специфическая предметно-пространственная развивающая среда в группе, организованная в виде разграниченных зон: центр игровой деятельности; центр исследовательской деятельности; центр конструктивной деятельности; центр продуктивных художественно-творческих видов деятельности и др. В работе таких центров царит атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор.
2. Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия:
 - условия для свободного выбора деятельности и материалов для изо - деятельности.;
 - условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств; не директивная помощь детям, а поддержка детской инициативы;
3. Самостоятельная деятельность детей;

Методы и приемы по изо деятельности:

Информационно-рецептивный (объяснительно-иллюстративный):

- наблюдение;
- обследование предметов, картин и иллюстраций;
- беседа.

Игровой метод:

- создание игровой мотивации;
- поставить перед детьми игровую, а затем учебную задачу, которая подчиняется игровой;
- игровые действия должны совпадать с изобразительными.
- методы стимулирования,
- организации и контроля.
- методы изложения;
- методы организации самостоятельной деятельности

Планируемые результаты

- Выделять изобразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании:

- Изображать предметы и явления, используя умения передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использование разных материалов: карандашей, красок(гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков.

- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- Создавать коллективные композиции сюжетного и декоративного содержания.

В лепке:

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию, использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации:

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой (квадрат и прямоугольник, полоски), по диагонали (треугольники), вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Содержание занятий:

Месяц	№	Тема	Программное содержание	Источник
СЕНТЯБРЬ	1	Лепка «Грибы».	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр. 29
	2	Рисование «Картинка про лето».	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы). Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.30
	3	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы».	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.30
	4	Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы акварелью.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.31

5	Рисование «Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.32
6	Лепка «Вылепи, какие хочешь, овощи и фрукты для игры в магазин».	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.32
7	Рисование «Укрась платочек ромашками».	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.33
8	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Учить красиво располагать изображение на листе.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.34
9	Рисование «Чебурашка».	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.34
10	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке».	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.35
11	Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.36
12	Рисование «Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, - низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.36

			красками.	
ОКТАБРЬ	13	Лепка «Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек).	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.37
	14	Рисование «Идет дождь».	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.37
	15	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа). Вариант: аппликация «Осенний ковер»(кол. работа).	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 38
	16	Рисование «Веселые игрушки»	Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес к народному творчеству. Развивать фантазию.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 39
	17	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его миски все съедено».	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Развивать воображение.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 39
	18	Аппликация «Наш любимый Мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение. Развивать чувство композиции.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 40
	19	Лепка «Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его, и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 41
	20	Рисование «Дымковская слобода(дерев	Развивать чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи;	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском

		ня)» (коллективная композиция).	эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	саду» Старшая группа. Стр 42
	21	Рисование «Девочка в нарядном платье».	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 43
	22	Рисование «Знакомство с городецкой росписью».	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит, композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки - оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 43
	23	Рисование «Городецкая роспись».	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 44
	24	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»»	Продолжать формировать у детей образные представления. Развивать умение создавать сюжетные композиции. Определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании разл. материалов.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 45
Н О Я Б РЬ	25	Рисование «Создание д/и «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет и характерные особенности. Учить детей создавать дид. игру.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 45
	26	Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 46
	27	Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице».	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 47

		Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.	
28	Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа).	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по- косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 47
29	Рисование «Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 48
30	Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 49
31	Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»).	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 50
32	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку».	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 51
33	Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки(рисовать несколько персонажей сказки в опред. обстановке). Развивать воображение, творчество.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 51
34	Рисование «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий,	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр52

			правильного закрашивания предметов.	
	35	Апликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные формы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 53
	36	Рисование «Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам нар.декор. узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Закреплять приемы рисования красками.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 54
	37	Рисование по замыслу.	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью, развивать творчество, образные представления.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 55
ДЕКАБРЬ	38	Рисование «Зима».	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, творчество.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 55
	39	Лепка «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 56
	40	Рисование «Большие и маленькие ели».	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 57
	41	Рисование «Синие и красные птицы».	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное восприятие.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 58
	42	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски».	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 59

	43	Аппликация «Большой и маленький бокальчики».	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 59
	44	Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 60
	45	Лепка «Девочка в зимней шубке».	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 60
	46	Рисование «Снежинка».	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 61
	47	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 61
	48	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 63
	49	Рисование «Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Учить видеть выразительность образа.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 63
ЯНВАРЬ	50	Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 64
	51	Рисование «Что мне больше всего»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 64

	понрави лось на новогод нем празднике.	общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение, творчество.	саду» Старшая группа. Стр 64
52	Аппликация «Петрушка на елке» (Коллектив ная работа)	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 65
53	Рисование «Дети гуляют зимой на участке».	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, Пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цв. мелками).	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 66
54	Лепка «Зайчик».	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разно-образных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 67
55	Рисование «Городец кая роспись».	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 67
56	Лепка «Наши гости на новогод нем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 68
57	Рисование «Машины нашего города(се ла)»	Учить детей изображать разные автомоби- ли, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямоли- нейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 69
58	Рисование «Как мы играли в подв.	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском

		игру «Охотники и зайцы»	рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	саду» Старшая группа. Стр 70
	59	Апликация «Красивые рыбки в аквариуме(коллективная композиция).	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 71
	60	Рисование «По мотивам городищ-кой росписи»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 71
	61	Рисование «Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 72
ФЕВРАЛЬ	62	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой».	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 73
	63	Лепка «Щенок» (вариант «Собака со щенком»)	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 74
	64	Рисование «По мотивам хохломской росписи».	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 75
	65	Апликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.).	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 75

		Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	
66	Рисование «Солдат на посту».	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 76
67	Рисование «Деревья в инсе»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 76
68	Аппликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 77
69	Рисование «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 78
70	Рисование «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 79
71	Рисование «Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать умение самостоятельно придумывать сюжет.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 80
72	Лепка по замыслу.	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 81

	73	Рисование по желанию «Нарисуй, что инте-ресного произошло в д/с»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, умение замечать интересные темы, выделять их.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 82
МАРТ	74	Рисование «Дети делают зарядку».	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 82
	75	Лепка «Кувшинчик».	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 83
	76	Рисование «Картинка к празднику 8 марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 83
	77	Рисование «Роспись кувшинчиков».	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 84
	78	Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы»»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение использовать усвоенные приемы рисования. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 85
	79	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, у у лисы-ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 86
	80	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 86

		грачи)	головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста.	
	81	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 87
	82	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 88
	83	Аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь, игрушку».	Учить детей задумывать несложный сюжет аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объясняя свой выбор. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 89
	84	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи».	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 89
	85	Рисование «Нарисуй, какой хочешь, узор».	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 90
АПРЕЛЬ	86	Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 91
	87	Лепка «Петух»	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 91

88	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой».	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 92
89	Аппликация «Наша новая кукла».	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр93
90	Рисование «Роспись пестуха» .	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции). Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 94
91	Лепка «Белочка грызет орешки».	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 95
92	Аппликация «Поезд».	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 96
93	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы».	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 97
94	Рисование «Спасская башня Кремля».	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 97

	95	Лепка «Девочка пляшет».	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 98
	96	Рисование «Гжель-ские узоры».	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 99
	97	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 99
	98	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа(хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 100
МАЙ	99	Лепка «Сказоч-ные животные» .	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными вводе пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 101
	10 0	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 101
	10 1	Аплика-ция «Весенний ковер».	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма).	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 102
	10 2	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды».	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать I	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 103

		акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	
10 3	Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы».	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Развивать воображение.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 103
10 4	Рисование «Цветут сады».	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 104
10 5	Лепка «Зоопарк для кукол»	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 104
10 6	Рисование «Бабочки летают над лугом».	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 105
10 7	Аппликация «Загадки».	Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 106
10 8	Рисование «Картинки для игры «Радуга»»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 107
10 9	Рисование «Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр 108

			рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета.	
--	--	--	--	--

Дидактическое обеспечение:

I. Русское народное творчество в воспитании детей – альбомы:

1. гжель,
2. матрешки,
3. городецкая роспись,
4. хохломская роспись,
5. филимоновская народная игрушка
6. народные промыслы
7. натюрморт
8. филимоновские свистульки

- Альбомные листы,
- гуашевые краски,
- акварельные краски,
- цветные карандаши,
- простые карандаши,
- фломастеры, мелки,
- кисти для рисования,
- кисти для клея,
- подставки под кисти,
- салфетки,
- клеенки,
- ножницы,
- цветная бумага,
- пластилин,
- стеки,
- зубные щетки, расчески,
- трубочки,
- ватные палочки,
- трафареты,
- макароны, крупы, пуговицы,
- образцы бумаги разной текстуры,
- раскраски.

Список литературы:

1. УМК «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.