

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Малинищинская средняя общеобразовательная школа»  
Пронского района Рязанской области

391143, Рязанская область, Пронский район, с. Малинищи, ул. Школьная, д. 173.  
тез/факс (49155)39118 e-mail: malinishi-62@rambler.ru

«Принято»  
на заседании ШМО учителей  
общественно-научных предметов, русского  
языка, литературы, (родного языка и родной  
литературы), иностранных языков  
(протокол №1 от 30.08.2021)  
Руководитель ШМО  
Полякова Е.В.



«Утверждено»  
на педагогическом совете  
(протокол №1 от 30.08.2021)  
приказ директора  
от 01.09.2021 №74-ОД  
Директор школы  
В. Ю. Мазин

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ (РОДНОМУ) ЯЗЫКУ И РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (РУССКОЙ) ДЛЯ 10 КЛАССА

Учитель русского языка и литературы  
первой квалификационной категории  
Полякова Елена Владимировна

*C. Малинищи*

*2021-2022 учебный год*

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по родному (русскому) языку и родной литературе (русской) для учащихся 10 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Минобрнауки РФ № 413 от 17.05.2012 г.), учебным планом МОУ «Малинищинская СОШ».

### **Место предмета в учебном плане**

Программа в 10 классе рассчитана на 34 учебных часа (из расчета 1 час в неделю).

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

В содержании курса «Родной (русский) язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

**Методы работы:** поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

В обучении используются следующие **технологии:** личностно-ориентированного обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие.

### **Виды деятельности учащихся на уроке:**

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;
- работа с различными информационными источниками, конспектирование
- работа с различными словарями;
- индивидуальные сообщения;
- выполнение упражнений.

### **Виды и формы контроля:**

- тестовые работы;
- индивидуальные и групповые задания дифференцированного характера;
- выполнение проектных и исследовательских заданий.

## **Содержание курса**

**Язык и культура (12 ч)** Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные

неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

### **Культура речи (12 ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

**Речевой этикет.** Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернетдискуссии, Интернетполемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

**Язык и речь.** Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи.** Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Функциональные разновидности языка.** Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

## **Учебно-тематический план курса**

| <b>Содержание раздела программы</b> | <b>Количество часов</b> |
|-------------------------------------|-------------------------|
| Язык и культура                     | 12                      |
| Культура речи                       | 12                      |
| Речь. Речевая деятельность. Текст   | 10                      |
| <b>ИТОГО</b>                        | <b>34</b>               |

## **Требования к результатам освоения программы курса**

### **Личностные результаты:**

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;

- формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

***Метапредметные результаты:***

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;
- готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

***Предметные результаты:***

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;
- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;

- общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление объективных процессах в современном русском языке; соблюдение норм русского речевого этикета;
- понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

### **Планируемые результаты освоения программы**

**Учащиеся научатся:**

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

**Учащиеся получат возможность научиться:**

- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;
- определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;
- правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии.

### **Календарно-тематическое планирование**

| №<br>урока | Тема урока | Дата<br>проведения |             |
|------------|------------|--------------------|-------------|
|            |            | по<br>плану        | по<br>факту |
|            |            |                    |             |

| <b>Язык и культура (12 ч)</b>                   |   |  |
|---|---|--|
| 1.  | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.                              |  |
| 2.  | Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость.           |  |
| 3.  | Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».  |  |
| 4.  | Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.                  |  |
| 5.  | Крылатые слова и выражения в русском языке.   |  |
| 6.  | О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.                                     |  |
| 7.  | Развитие русского языка как объективный процесс.  |  |
| 8.  | Основные тенденции развития современного русского языка.                                      |  |
| 9.  | <b>Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.</b>                            |  |
| 10.   | Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.                                  |  |
| 11.   | Переосмысление значений слов в современном русском языке.                                     |  |
| 12.   | Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.             |  |
| <b>Культура речи (12 ч)</b>                     |   |  |
| 13.   | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.                       |  |
| 14.   | Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.       |  |
| 15.   | Основные лексические нормы современного русского литературного языка.                         |  |
| 16.   | Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.                             |  |
| 17.   | Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.          |  |
| 18.   | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.                      |  |
| 19.   | Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов.        |  |
| 20.   | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.        |  |
| 21.   | Типичные ошибки в построении сложных предложений.   |  |
| 22.   | Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.                     |  |
| 23.   | Этика и этикет в электронной среде общения.   |  |
| 24.   | Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.             |  |
| <b>Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)</b> |   |  |
| 25.   | Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. |  |
| 26.   | Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.   |  |
| 27.   | Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.                          |  |
| 28.   | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.                         |  |
| 29.   | Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.    |  |
| 30.   | Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.  |  |
| 31.   | Промежуточная аттестация. Представление проектов, результатов исследовательской работы.       |  |
| 32.   | Публицистический стиль. Проблемный очерк.   |  |

|     |  |  |  |
|-----|--|--|--|
| 33. | Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. |  |  |
| 34. | Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.                           |  |  |