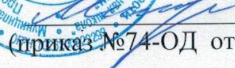


**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Малининская средняя общеобразовательная школа»
Пронского района Рязанской области**

Юридический адрес: 391143, Рязанская область, Пронский район,
с.Малинищи, ул. Школьная, д.173, тел/факс (49155)39-1-18 e-mail: malinishi-62@rambler.ru

«Обсуждено»
на заседании ШМО учителей
начальных классов
(протокол №1 от 30.08.2021г.)
Руководитель ШМО
 Е.С.Исаева



«Утверждено»
на педагогическом совете
(протокол №1 от 30.08.2021г.)
Директор школы
В.Ю.Мазин
 (приказ №74-ОД от 01.09.2021г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
начального общего образования

«ОПК»

для 1 класса

соответствует ФГОС

Составила: учитель первой категории
Чаплина Оксана Владимировна

2021 – 2022 учебный год

Пояснительная записка

Учебно-методический комплект к авторской программе Л.Л. Шевченко включает:

1. Учебное пособие для учащихся (в двух книгах – на каждое полугодие): *Шевченко Л.Л. Православная культура: Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 1-ый год обучения: Книга первая. Книга вторая.* – М.: Изд. Дом «Покров», 2008. – 96с.
2. Методическое пособие для учителя (программа, тематическое планирование, планы и конспекты уроков): *Шевченко Л.Л., Шестун Е. Православная культура: Методической пособие для учителя. 1 класс.* – Издательский дом «Покров», 2008. – 120с.
3. Наглядное пособие «Иллюстрации»
4. Музыкальное пособие «Звуковая палитра» (аудиокассета)

Цели предмета «Православная культура» отражают требования российского законодательства к содержанию образования и ориентированы на:

- приобретение культурологических знаний, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения школьников;
- обеспечение самоопределения личности, создание условий её самореализации;
- воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам;
- интеграцию личности в национальную и мировую культуру;
- формирование патриотических чувств и сознаний граждан на основе исторических ценностей как основы консолидации общества¹.

В программе 1 года обучения закладываются основы религиозно-эстетического восприятия и духовно-нравственных представлений об окружающей жизни, связи представлений ребёнка о его жизни с православной культурой. В соответствии с этим, а также с учётом возрастных особенностей младших школьников определены **задачи** обучения предмету:

- актуализация знаний в области православной культурной традиции для современных школьников;
- развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в историко-культурном контексте;
- приобщение детей к элементарным формам творческой деятельности на основе образцов православной культуры;
- формирование умений анализа и оценки поведения на основе норм христианской этики.

В программе выделены два **аспекта**, на основе которых организуется и педагогически интерпретируется рекомендуемое содержание и разрабатывается методика обучения и воспитания:

- связь православной культуры с жизнью современного ребенка,
- опора на образно-эмоциональные качества учебного материала.

С учетом культурологической направленности предмета, а также его высоких воспитательных возможностей **ведущими общепедагогическими принципами** при решении учебно-воспитательных задач в младших классах определены принцип опоры на положительное в ребенке и принцип воспитывающего характера обучения.

В процессе преподавания православной культуры необходимо использовать аксиологический, системно-деятельностный, развивающий подходы; необходимо учитывать возможности интеграции православной культуры и других предметов, особенно гуманитарного, художественно-эстетического цикла.

Непременным условием формирования восприятия детей является применение методов работы, пробуждающих творческую активность. На уроках организуется «поисковая ситуация», при которой дети учатся вслушиваться, всматриваться в изучаемый литературный и музыкально-изобразительный материал, открывать в нём новое для себя и знакомое, оценивать нравственную и художественную стороны явлений (так развивается способность к сопереживанию и художественный вкус).

Так как одним из ведущих общих принципов программы является **личностно-ориентированный подход**, то прежде всего должна быть решена задача обеспечения личностного отношения детей к тому содержанию, с которым они будут знакомиться. Это предполагает развитие умения ребенка смотреть на окружающую его жизнь глазами создателя православной культуры (художника, строителя, музыканта, мастера и подмастерья), т. е. способность эстетического восприятия. К этому ребенка следует подводить, опираясь на имеющиеся у него возможности.

Так как предмет «Православная культура» связан с предметными областями «Обществознание», «Искусство» и «Филология», то программа, не дублируя их, предусматривает **межпредметные связи** на материале данных областей, оптимизируя процесс решения задач духовно-нравственного и эстетического воспитания.

Особое место в дидактической системе отводится **наглядности и привлечению технических средств** для обеспечения разнообразия видов восприятия на уроке. Обязательными средствами дидактического обеспечения уроков являются иллюстрации к урокам (наглядное пособие «Иллюстрации») и музыкальное сопровождение уроков (музыкальное пособие «Звуковая палитра»). Кроме того, используются аудиозаписи рассказов Бориса Ганаго (в авторском исполнении), мультимедиа презентации с изображением икон, фотографиями храмов и т.д.

В преподавании важно использовать различные **типы (формы) уроков**. Преобладающими типами уроков являются: комбинированный урок, урок с дидактической игрой. Кроме того, традиционно проводятся театрализованные представления и уроки-концерты во время изучения православных праздников: Рождество Христово, Пасха.

Основными видами деятельности учителя и учащихся на уроке являются рисование, пение, чтение, сочинение сказок и рассказов, лепка, слушание рассказа учителя, аудиозаписей, обсуждение, игры, уроки на природе, экскурсии, проведение праздников.

Важно организовывать коллективную и совместную творческую деятельность учащихся на уроке. В соответствии с возрастными особенностями учеников 2 класса групповые и коллективные формы работы детям не доступны. Однако составление на уроке каждым учеником элемента для коллективного панно позволяет школьникам чувствовать индивидуальную сопричастность в общем делу, что способствует формированию учебного сотрудничества, развитию навыков социального взаимодействия, потребности в нём. Поэтому при проведении уроков по темам «Красота в звуках, красках, формах окружающего мира», «Рождество Христово», «Праздник Благовещения», «Какого цвета Пасха?», «Мои обязанности» учащимся предлагается составить коллективные панно: «Сказочная страна», «Рождественская ель с Вифлеемскими звёздами», «Благовещенские птички», «Пасхальная корзина с яичками», «Наши обязанности». Опыт преподавания в начальных классах показывает, что такая деятельность для младших школьников интересна, сопровождается положительными эмоциями, а также служит способом образного

закрепления знаний о православных традициях, основой для продолжения изучения темы, подведения итогов, организации выставки, конкурса и т.п.

Формами **контроля** знаний, умений, навыков учащихся являются устный, письменный, программированный, анализ продуктов деятельности. Особенности контроля учебных достижений учащихся начальных классов по предмету «Православная культура» является проведение его в рамках обычного урока, т.е. отдельного урока по контролю знаний, умений и навыков в программе курса нет. С помощью текущего контроля осуществляется диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах. Рубежный контроль выполняет этапное подведение итогов за четверть, осуществляется на одном из последних уроков каждой четверти – уроки-повторения. В рубежном контроле учитываются и данные текущего контроля. Итоговый контроль осуществляется после прохождения всего учебного курса. Данные итогового контроля позволяют оценить работу педагога и учащихся.

Показателями освоения учебного материала предметной области, помимо знаний и умения школьников охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане, является способность оценки и навыка анализа духовно-нравственных явлений и категорий как в общем культурно-историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте. А также умение организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии нравственными нормами российского общества.

Кроме того, в соответствии с авторской концепцией учебного предмета **отметка** должна быть стимулом изучения предмета. Для этого она должна приносить радость, т.е. быть положительной. Поэтому оцениваются все творческие работы учащихся: рисунки на рассказы учебника, на изучаемые темы, разнообразные поделки и творческие работы, составленные самостоятельно или в группе, а также с помощью родителей, рассказы и сказки, выученные стихотворения, исполнение песен и т.п. Данные виды работ даются и на дом в качестве домашнего задания.

Требования к уровню подготовки учащихся

В Примерном содержании образования по учебному предмету «Православная культура»² определены требования к уровню подготовки учащихся: «Выпускник начальной школы должен продемонстрировать знание начальных сведений о православной культуре, отобранных из состава всех содержательных линий, которые могут быть преподаны учащимся начальной школы на уровне, обусловленном их возрастными возможностями».

Содержательные линии для начальной школы:

1. Христианское мировоззрение (Историко-культурное содержание Библии; Основы религиозно-философской мысли).
2. Нравственно-этическая культура православия.
3. История православной культурной традиции России (образ жизни).
4. Письменные источники православной культуры.
5. Христианское искусство.
6. Православное искусство и религиозные культуры мира.

В соответствии с авторской программой Л.Л. Шевченко требования к уровню подготовки учащихся представлены в виде номенклатуры знаний о православной культуре, изложенном на определенном уровне и в соответствии со структурой содержательных линий предмета. Уровни выражены через действия, которые учащиеся должны выполнять для оценки подготовленности. Представленные действия контролируемы и измеряемы.

В рамках требований учащиеся должны:

²

Письмо Министерства образования РФ от 22.10.2002 №14-52-876 ин/16

- называть и показывать;
- определять и измерять, фиксировать;
- описывать, составлять;
- объяснять;
- прогнозировать (простейшие действия).

Таким образом, определяющим для формулировки требований к уровню подготовки учащихся служит содержание учебного курса для конкретного года обучения (см. содержание учебного курса).

Содержание учебного курса

Содержание курса выстраивается на материале 6 образовательных линий:

1. Христианское мировоззрение (Историко-культурное содержание Библии; Основы религиозно-философской мысли).
2. Нравственно-этическая культура православия.
3. История православной культурной традиции России (образ жизни).
4. Письменные источники православной культуры.
5. Христианское искусство.
6. Православное искусство и религиозные культуры мира.

Авторская программа по предмету Л.Л. Шевченко предполагает выделение общей темы для каждого года обучения. Общей темой первого года обучения является «Красота Божиего мира».

Программа предполагает рассмотрение в каждой четверти новых сторон основной темы года. Она раскрывается в темах четвертей – разделах:

I четверть – Красота Божиего мира: наблюдаем, слушаем, размышляем;

II четверть – В ожидании Рождества – самого красивого события зимы;

III четверть – Праздники-радости;

IV четверть – Пасха: цвета и звуки весны.

Раздел «Красота Божиего мира: наблюдаем, слушаем, размышляем» (8ч.)

Что нас окружает? Что мы видим? Краски, звуки, формы окружающего мира. Красота в окружающем мире (постройки, изображения, украшения, звучания). Поиски красивого вокруг себя (природа, дома, храмы). Священная история рассказывает о мире: Бог – Творец красивого мира; как Бог создавал мир; сотворение человека; Адам – любимое чадо Божие; общение человека с Богом; поручения, данные Богом человеку. Правила жизни, данные Богом человеку. Доброе и красивое в слове, в изображении и в звучании. Добрые и злые ангелы. Ангел Хранитель. В какой книге написано о сотворении мира? Библия.

Раздел «В ожидании Рождества — самого красивого события зимы» (8ч.)

Рассказы Священной истории о нарушении человеком правил жизни, данных Богом. Грех. Последствия: непослушание, печаль, болезнь, смерть. Поступки человека. Наказание, раскаяние, прощение. Кого я огорчаю своим непослушанием? Прощение родителей. Мог ли Бог оставить Адама и Еву в Раю? Радость и печаль в звуках и красках окружающего мира. Как выражается настроение человека художественными способами? О чем рассказывают стихотворения? Что мы видим в окружающей природе зимой? Состояния поздней осени. Зимние печали. Минорные звучания. Добрые и злые люди. Благочестивые люди. Авель и Каин. Зависть. Зло. Выражение отношения через музыкальное и художественное изображение природы, человека. Как бороться с грехом? Мог ли человек побороть свои

недостатки? Помощь Божия. Промысел Божий. Добрые праведные люди. Ноев ковчег. Потоп. Как Бог простил людей? Невозможность существования печали в сотворенном Богом красивом мире. Обещание Бога людям. Красота зимы. Что мы делаем зимой? Зимние игры и забавы. О Пресвятой Богородице и Ее праздника. Песнопения и величания.

Раздел «Праздники-радости» (10ч.)

Рождество Христово - самый главный праздник. Как традиционно праздновали Рождество Христово и Крещение в России? Святочные обычаи. Православные праздники. Праздники в нашем доме: день Ангела, день рождения. Новый год. Масленица. Как христиане понимали праздники? Как люди предали Христа? Смерть на кресте. Покаяние. Прощение. Прощеное воскресенье. Имя человека. Святой покровитель. Святые вожди в земле Русской. Защитники Отечества. Преподобный Сергей Радонежский. Князь Димитрий Донской.

Раздел «Пасха: цвета и звуки весны» (9ч.)

Благовещение. Архангел Гавриил. Праздничные обычаи. Цвета, звуки, настроения. Воскресение Христово. Пасхальные обычаи. Празднование Пасхи. Праздник Дня Победы. Радоница. Поминовение усопших воинов, за веру, Отечество и народ жизнь свою положивших. Лики святых. Князь Александр Невский. Великомученик Георгий Победоносец. Моя семья. Родословие моей семьи. Обязанности христианина: по отношению к Богу, к людям, к себе. Обязанность каждого - сохранить красивый мир. Личная ответственность. За что могу отвечать я?

Учебно-тематический план

Учебник: Шевченко Л.Л. Православная культура: Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 1-ый год обучения: Книга первая. Книга вторая. – М.: Изд. Дом «Покров», 2012 – 96с.

№	Наименование разделов	Часы учебного времени	Плановые сроки похождения	Примечание
	Общая тема: <i>Мы и мир Божий вокруг нас (Творец и творение)</i>			
1	Красота Божиего мира: наблюдаем, слушаем, изображаем.	8	I четверть	
2	В ожидании Рождества – самого красивого события зимы	8	II четверть	
3	Праздники-радости	10	II-III четверть	
4	Пасха: цвета и звуки весны	8	III-IV четверть	
	ИТОГО	34		

Календарно-тематический план

1-й год обучения

№	Название разделов, темы уроков	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения	Фактические сроки прохождения	Примечание
	Раздел «Красота Божиего мира: наблюдаем, слушаем, изображаем»	8	I четверть		
1	Красота в окружающем мире	1	03.09		
2	Поиски красивого вокруг себя: красота рукотворная и нерукотворная	2	10.09 17.09		
3	Бог – Творец красивого мира	1	24.09		
4	Сотворение человека	1	01.10		
5	Правила жизни, данные людям	1	08.10		
6	Как изобразить доброе и красивое	1	15.10		
7	Повторение	1	22.10		
	Раздел «В ожидании Рождества – самого красивого события зимы»	8 +1ч. (9)	2 четверть		
1	Как люди покинули Рай	1	29.10		
2	Радость и печаль в красках и звуках окружающего мира	1			
3	Добрые и злые люди	1			
4	За что были наказаны люди	1			
5	Как Бог простил людей. В ожидании праздника	1			
6	В ожидании праздника. Введение во Храм Пресвятой Богородицы	1			
7	Чему мы радуемся зимой? Праздник Рождества Христова	1			
8	Чему мы радуемся зимой? Праздник Рождества Христова	1			
9	Повторение	1			
	Раздел «Праздники-радости»	11-2ч.(9)	3 четверть		
1	Чему мы радуемся зимой? Праздник Рождества Христова	2	-		
2	Зимние радости. Святки	1			
3	Праздник Крещения	1			
4	Праздники в нашем доме: день Ангела, день рождения	1			
5	Праздник Дня защитника Отечества	1			
6	Радости масленицы. Прощёное воскресенье	1			
7	Как люди предали Христа	1			
8	Покаяние. Великий пост	1			
9	Повторение	1			

10	Повторение	1	1		
	Раздел «Пасха: цвета и звуки весны»	9-1ч.(8)	4четверть		
1	Весенние радости – Праздник Благовещения	1			
2	В ожидании Праздника	1			
3	Какого цвета праздник Пасхи?	1			
4	Праздник Дня Победы	1			
5	Родословие моей семьи	1			
6	Мои обязанности	1			
7	Радость послушания. Повторение	1			
8	Святое Белогорье	1			
9	Пример святости – святитель Иоасаф Белгородский	1			
	ИТОГО	34			

Перечень учебно-методических средств обучения

Литература основная:

1. Православная культура: Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008. – 144с.
2. Шевченко Л.Л. Православная культура: Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 1-ый год обучения: Книга первая. Книга вторая. – М.: Изд. Дом «Покров», 2012. – 96с.
3. Шевченко Л.Л., Шестун Е. Православная культура: Методическое пособие для учителя. 1 класс. – Издательский дом «Покров», 2006. – 120с.

Литература дополнительная:

1. Православная культура: Концепции, учебные программы, библиография / Сост. Д.Е.. Самогаев. Под общей ред. иеромонаха Киприана (Ященко) и Л.Л. Шевченко. – М.: «Покров», 2003. – 304с.
2. Основы православной культуры и этики. Методическое пособие для учителя начальной школы / Сост. С.Э. Наперстникова. – Смоленск, 2004.
3. Священник Сергей Коротких. Мир Божий: Основы православной культуры и нравственности. Материалы для школьных уроков. В 2 ч. – М., 2003.
4. Священник Алексей Мороз. Уроки Добротолубия. Учебное пособие для среднего школьного возраста. – СПб: «Статись», 2004.
5. Диакон Андрей Кураев. Школьное Богословие: Взрослым о детской вере. – Ростов-на-Дону: «Троицкое Слово», 2002.
6. Ананичев А.С. История русской Святости. Рассказы для школьников. ООО «Синтагма», М., 2010 – 320 с.
7. Ганаго Б. Воскресное чудо. Рассказы для детей. – Минск, 2003.
8. Колокольчик. Выпуск 1. Духовные чтения для детей и взрослых. – Воронеж: ФГУП ИПФ «Воронеж», 2005.
9. //Божий мир. Ежемесячный православный журнал.

Дидактический материал:

Наглядные пособия:

1. Православная культура: Наглядное пособие «Иллюстрации». 1 класс. – М.: Изд. Дом «Покров», 2003.

